



CONDITIONS DE VENTE

La vente est faite expressément au comptant et les acquéreurs paieront par tranche et par lot, en sus de l'adjudication :

12,674 % jusqu'à 15 000 F (frais 9 %, droit d'enregistrement 2 %, T.V.A. 1,674 %)
8,226 % de 15 001 à 40 000 F (frais 5,25 %, droit d'enregistrement 2 %, T.V.A. 0,976 %)
6,151 % de 40 001 à 300 000 F (frais 3,50 %, droit d'enregistrement 2 %, T.V.A. 0,651 %)
4,965 F au-dessus de 300 000 F (frais 2,50 %, droit d'enregistrement 2 %, T.V.A. 0,465 %).

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Preneur, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

L'ordre du catalogue sera suivi. Les dimensions et le nombre de pièces indiquées, sont données à titre indicatif. Tous les objets modernes ou anciens sont vendus sous garantie du Commissaire-Preneur et, s'il y a lieu, de l'expert qui l'assiste, suivant les désignations portées au catalogue compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées sur le procès-verbal de la vente. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, notamment pour les restaurations d'usage, les petits accidents, les taches ou déchirures.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage qui sont à leur charge.

La tolérance d'un magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Preneur, à quelque titre que ce soit, l'objet étant considéré sous la garantie exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement de celui-ci.

GRANDE-BRETAGNE

Arthur MIDDLETON
12, rue Newrow-Convent Garden
LONDON WC 2
(19.44) 1 836 70 42

BELGIQUE

TSM CONSULT
Chevalier TANGUY de SAINT-MARCQ
23, rue au Laines
1000 BRUXELLES
(19.32) 2 513 16 31



"LE PONT DE SURESNES"
58, RUE PASTEUR - 92150 SURESNES

ETUDE COUTAU-BEGARIE

Commissaire-Priseur
60 av. de la Bourdonnais - 75007 PARIS
Tél. 45 56 12 20 - Fax 45 55 70 45

12AP92-1 6747

SURESNES
ESPACE-RESTAURANT "LE PONT DE SURESNES"
HUBERT AURIOL
58 rue Pasteur - 92150 SURESNES

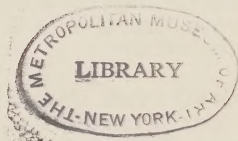
Dimanche 6 décembre 1992 à 14h30

HORLOGERIE DE COLLECTION

MONTRES-BRACELETS, MONTRES DE GOUSSET, PENDULETTES, ACCESSOIRES
par

CARTIER, PATEK-PHILIPPE, AUDEMARS-PIGUET, ROLEX, MOVADO,
VACHERON et CONSTANTIN, JAEGER-LECOULTRE, UNIVERSAL
et
LONGINES

A l'occasion du 125^e anniversaire de la marque



Expert : **HUGUES DUMAS pour l'Art en Tête**

24, av. du Général Clavery - 75016 PARIS
Tél. 40 50 03 58

Consultant : Jean Thévenard
Tél. 48 0511 09

Expositions sur place au Restaurant "LE PONT DE SURESNES"

Vendredi 4 décembre de 12 h à 19 h

Samedi 5 décembre de 12 h à 19 h

Dimanche 6 décembre de 10 h à 12 h

Montres non reproduites dans le catalogue.

1 - OMEGA "SEAMASTER" n°11668652-10875485 - Vers 1950.

Montre chronomètre en or avec des anses de type "goutte", cadran crème. Aiguilles et index or, trotteuse centrale. Mouvement automatique. Calibre 352, balancier à vis. Spiral plat. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Bon état.
2 500/3 000 F.

2 - BUCHERER - Vers 1970.

Jolie montre-bracelet de dame en or et de type "Tank", cadran argent mat à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Remont. serti d'un saphir cabochon. Calibre 28. Balancier annulaire. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 20×26 mm. Bon état.
2 000/3 000 F.

3 - GIRARD PERREGAUX - Vers 1960.

Belle montre-bracelet en acier de forme carrée. Cadran argent mat avec index acier. Trotteuse centrale. Mouvement argent mat avec index acier. Trotteuse centrale. Mouvement 39 rubis à remontage automatique. Balancier annulaire. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 30×30 mm. Très bon état.
2 500/3 500 F.

4 - BREITLING n°441053 - Vers 1950.

Jolie montre-bracelet en or avec des anses de type "corne". Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Trotteuse centrale. Mouvement 17 rubis. Balancier à vis. Spiral Breguet. Antichoc. Cadran et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Très bon état.
3 000/3 500 F.

5 - EBEL n°8620-183903 CONTEMPORAINE.

Montre-bracelet en or et acier avec un cadran gris, index et aiguilles or. Trotteuse centrale. Affichage de la date par guichet à 3 h. Lunette et remontoir en or. Bracelet articulé signé Ebel. Mouvement à quartz. Diamètre 30 mm. Très bon état.
4 000/6 000 F.

6 - BREITLING n°789344-1193 - Vers 1950.

Beau chronographe en plaqué or, avec des anses stylisées. Cadran argent mat. Aiguilles émaillées. Secondes permanentes et compteur 30 mn. Calibre Vénus 88. Balancier annulaire. Spiral Breguet. Cadran signé Breitling. Diamètre 30 mm. Bon état.
3 000/4 000 F.

7 - VOLVO - Vers 1960.

Originale montre-bracelet en forme de volant de voiture, à l'effigie de la marque Volvo. Cadran argent mat. Trotteuse couronne mise à l'heure située à 4 h. Mouvement à remontage manuel. Diamètre 38 mm. Très bon état.
800/1 200 F.

8 - LIP n°398935 - Vers 1930.

Belle montre-bracelet en argent, de forme tonneau. Très beau cadran argent mat à motif "nid d'abeille". Chiffres arabes en relief. Petites secondes à 6 h. Balancier bimétallique, spiral plat. Cadran signé Lip. Dimensions 22×35 mm. Bon état.
1 500/2 500 F.

9 - CHRONOGRAPHE - Vers 1945.

Chronographe en or. Poussoirs carrés. Très beau cadran argent mat à caractères romains. Aiguilles Breguet. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Calibre Landeron 48. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran signé Breguet. Diamètre 35 mm. Très bon état.
2 000/2 500 F.

10 - UNIVERSAL GENEVE n°680133 - Vers 1940.

Jolie montre-bracelet en or. Cadran argent mat avec chiffres arabes en relief. Petites secondes à 6 h. Calibre 255. Balancier bimétallique. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Très bon état.
1 500/2 000 F.

LES GENS RICHES ONT TOUJOURS AIMÉ LES IDÉES SIMPLES.



Nous pouvons parler de gestion de fortune. Nous en avons même, depuis longtemps, une haute idée. Car c'est le cœur de notre métier de banquier.

Notre conception en est simple: accompagner nos clients dans leur existence, les conseiller personnellement, les orienter efficacement; en refusant les artifices des modes et des fausses innovations, car nous devançons les modes depuis trois siècles et les innovations des autres sont nos grands classiques.

L'essentiel, pour une banque comme NSM, est de bien analyser le monde dans lequel nous vivons; d'adapter la gestion des fortunes qui nous sont confiées aux réalités d'aujourd'hui et aux possibilités de demain.

C'est cela, être proche d'un client, l'écouter, le comprendre, le connaître. C'est cela le secret de la réputation de notre relation bancaire.

Depuis trois siècles, nous gérons des fortunes.
Tout simplement.

NSM

Banque de Neufville, Schlumberger, Mallet

GROUPE ABN AMRO

3, Avenue Hoche - Paris 8^{ème} - Tel : 47 66 61 11

Montres non reproduites dans le catalogue.

11 - CHRONOGRAPHE SUISSE ANTIMAGNETIC - Vers 1945.

Chronographe en or. Cadran champagne. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Balancier à vis. Spiral plat. Diamètre 35 mm. Bon état.
2 000/2 500 F.

12 - JAEGER-LECOULTRE n°344853 - Vers 1950.

Montre-bracelet en acier de forme carrée, avec des anses stylisées. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Petites secondes à 6 h. Mouvement n°387325. Calibre 417/3B. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Dimensions 25×25 mm. Bon état.
2 000/3 000 F.

13 - BREITLING n°1760 - Vers 1950.

Chronographe en or à poussoirs carrés. Cadran argent mat avec index stylisés. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Calibre Landeron 48. Balancier à vis. Spiral plat. Incabloc. Diamètre 33 mm. Bon état mais fond de boîte un peu bosselée.
3 500/4 500 F.

14 - LIP GENEVE n°3075-283448 - Vers 1970.

Très originale montre-bracelet en plaqué or rose, de forme asymétrique. Cadran noir guilloché. Index en forme de clous dorés. Fond de boîte guilloché et gravé du blason. Lip. Mouvement 17 rubis. Balancier monométallique. Spiral plat. Antichoc. Calibre R105. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 35×40 mm. Très bon état.
2 000/2 500 F.

15 - CHRONOMETRE LYT - Vers 1930.

Montre de gousset en or avec sa chaîne. Cadran en émail blanc, chiffres arabes. Petites secondes à 6 h. Remontoir au pendant. Echapement à ancre. Diamètre 45 mm. Bon état.
1 500/2 500 F.

16 - DOXA "antimagnétique" - Vers 1950.

Jolie montre-bracelet en or. anses en forme de "goutte". Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Remontoir semi-effleurant. Trotteur centrale. Mouvement à remontage manuel. Diamètre 32 mm. Très bon état.
1 000/1 500 F.

17 - ANONYME - Vers 1935.

Original chronographe en acier. Cadran noir avec échelle télémétrique. Chiffres arabes dorés. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Muni de poussoirs carrés et d'un poussoir central pour le retour à zéro. (poussoirs dorés). Calibre Landeron 51. Balancier monométallique. Spiral plat. Diamètre 35 mm. Bon état.
1 200/1 600 F.

18 - HELVETIA - Vers 1945.

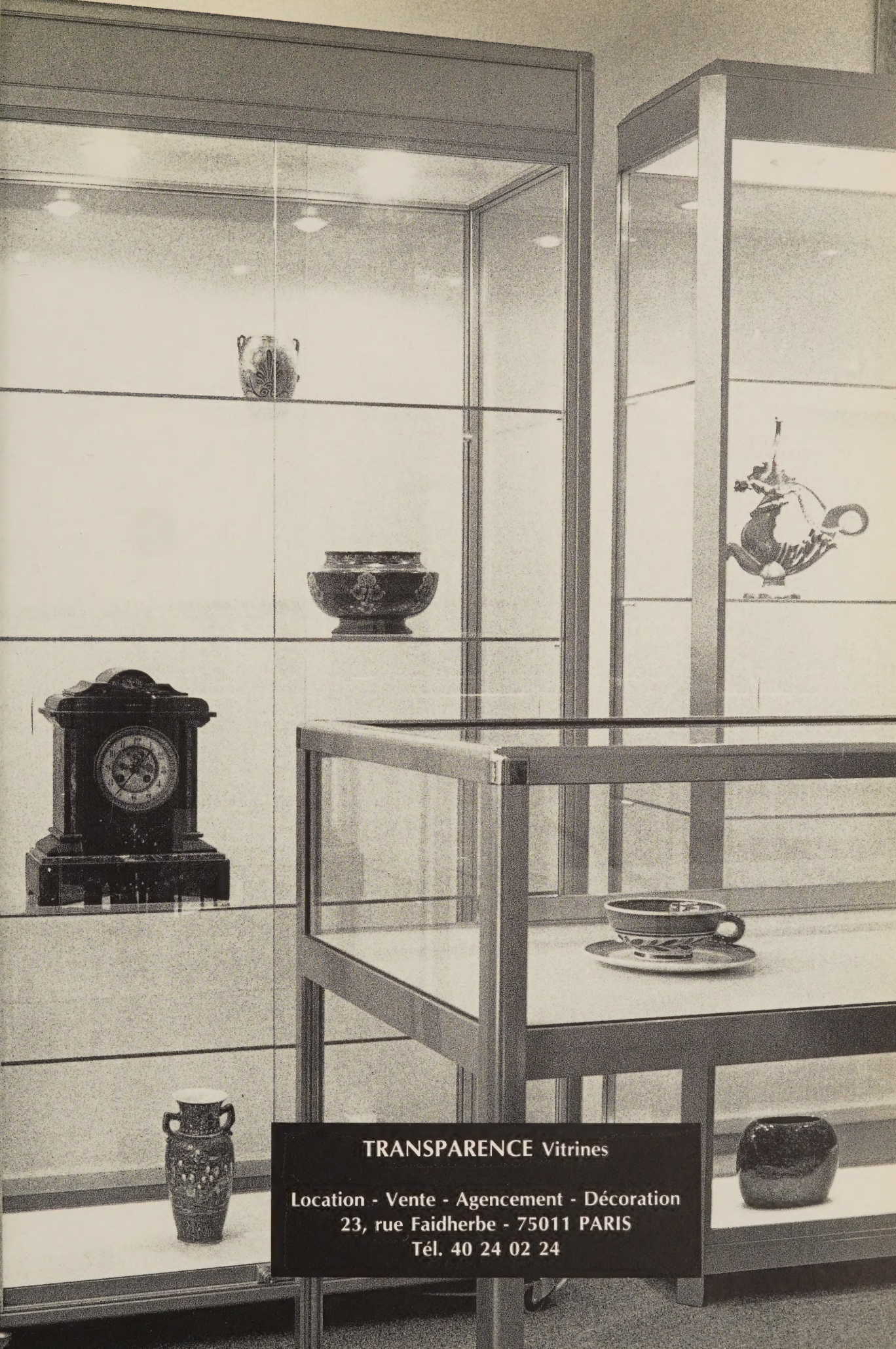
Chronographe en acier à 2 compteurs. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Calibre Valjoux 23. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Diamètre 35 mm. Bon état.
1 500/2 500 F.

19 - JAEGER-LECOULTRE "Militaire" - Vers 1940.

Montre de gousset en acier. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Aiguilles "aile de mouche". Petites secondes à 6 h. Mouvement Jaeger-LeCoultre. Calibre 467/1. Balancier monométallique à vis. Spiral Breguet. Cadran et mouvement signés. Diamètre 50 mm. Très bon état.
1 000/1 200 F.

20 - OMEGA - Vers 1930.

Élégante montre-bracelet en acier, de forme rectangulaire. Attaches stylisées. Cadran argent mat à caractères romains. Petites secondes à 6 h. Mouvement 15 rubis. Balancier bimétallique coupé. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 22×33 mm. Très bon état.
2 000/2 500 F.



TRANSPARENCE Vitrines

Location - Vente - Agencement - Décoration
23, rue Faidherbe - 75011 PARIS
Tél. 40 24 02 24

20 bis - BREITLING "Premier" n°698202-789 - Vers 1945.

Beau chronographe en acier, à 2 compteurs. Cadran argent mat. Index et chiffres en or. Secondes permanentes, compteur 45 mn. Mouvement 17 rubis. Calibre Vénus 150. Balancier à vis. Spiral Breguet. (Mouvement de chronographe à roue à colonnes). Cadran et mouvement signés. Boîte numérotée. Diamètre 30 mm. Très bon état.
4 000/5 000 F.

21 - ANGELUS n°318662 - Vers 1945.

Original chronographe en plaqué or. Triple quantièmes, jour date, mois et à 2 compteurs. Secondes permanentes. Compteur 45 mn. Cadran argent mat avec index et chiffres en or. Mouvement de chronographe à roue à colonnes signé Angelus. Spiral Breguet. Diamètre 37 mm. Très bon état.
2 500/3 500 F.

22 - BREITLING "Unitime" - Vers 1965.

Intéressante montre-bracelet en acier. Affichage 12 h-24 h. Fond vissé. Cadran noir. Aiguilles et index luminescents. Affichage de date à 6 h. Mouvement automatique. Calibre Felsa 711. 17 rubis. Seconde au centre. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Bon état.
5 000/5 500 F.

23 - LEONIDAS n°582997-0151 - Vers 1950.

Très intéressante montre-bracelet. Calendrier en acier avec lunette or. Anses en forme de "corne". Cadran champagne avec affichage des jours, date, mois et phase de lune. Trotteuse centrale. Chiffres arabes peints. Mouvement Leonidas 17 rubis. Calibre 1100. Balancier à vis. Spiral plat. Antichoc. Cadran et mouvement signés. Boîte numérotée. Diamètre 30 mm. Bon état.
2 500/3 500 F.

24 - CHRONOMETER - Vers 1945.

Rare chronographe en acier à 2 compteurs, très belles anses articulées. Cadran noir, chiffres arabes, échelle télémétrique. Secondes permanentes, compteur 45 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier à vis. Spiral Breguet. Diamètre 34 mm. Très bon état.
4 000/5 000 F.

25 - OMEGA "Speedmaster Professionnal" - Vers 1960.

Chronographe en acier à fond vissé et à 3 compteurs. Cadran noir, lunette graduée, aiguilles et index luminescents. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totaliseur 12 h. Ebauche Lemanica. Balancier monométallique. Spiral autocompensateur, Antichoc. "The first watch worn on the moon" gravé au fond du boîtier. Diamètre 40 mm. Très bon état.
3 500/4 500 F.

26 - AURICOSTE "Spirotechnique".

Importante et intéressante montre-bracelet de plongée. Fond et couronne vissée. Lunette graduée. Cadran noir avec index et aiguilles luminescents. Dateur. Equipé de son bracelet acier avec fermoir de sécurité. Mouvement à remontage automatique. Diamètre 40 mm. Excellent état.
4 000/4 500 F.

27 - OMEGA "Mémomatic réveil" - Vers 1970.

Montre-bracelet réveil en acier. Fond vissé. Cadran bicolore. Trotteuse centrale. Affichage de la date à 3 h. Mouvement automatique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 45 mm. Très bon état.
3 000/4 000 F.

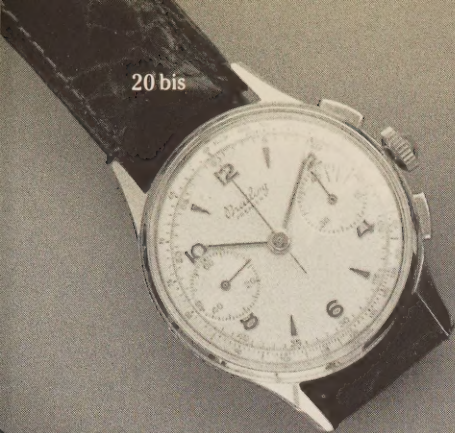
28 - BREITLING "Chronomatic" - Vers 1970.

Chronographe en acier à fond vissé. Poussoirs ronds. Cadran argent mat. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Affichage de la date. Mouvement automatique. Balancier annulaire. Spiral Breguet. Incabloc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Très bon état.
3 000/3 500 F.

29 - LIP Genève - Vers 1965.

Beau chronographe en acier. "Monocoque" démontage par le verre. Cadran noir avec index et aiguilles luminescents. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totalisateur 12 h. Mouvement avec balancier bimétallique. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 37 mm. Bon état.
3 000/5 000 F.

20 bis



24



27



21



25



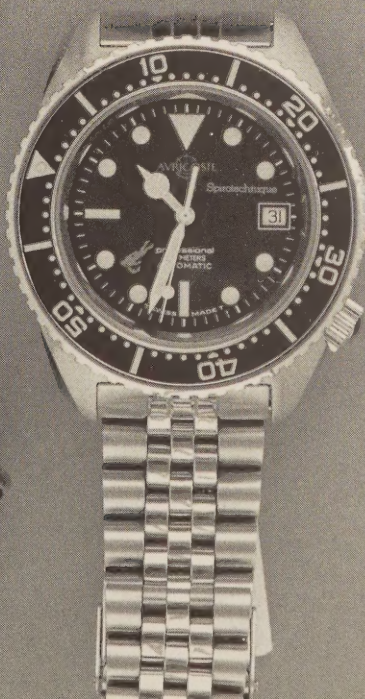
28



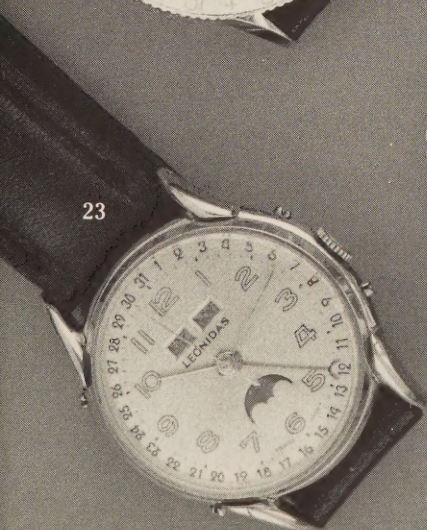
22



26



23



29



30 - JAEGER-LECOULTRE n°1246610 - Vers 1960.

Très originale montre-bracelet en or de forme rectangulaire. Cadran noir avec index et aiguilles or. Mouvement automatique balancier annulaire. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 35×15 mm. Très bon état.
12 000/14 000 F.

31 - BOUCHERON n°26547 contemporaine.

Jolie montre-bracelet en or et de forme rectangulaire. Boîtier à "godrons". Remontoir serti d'un saphir cabochon. Cadran en or guilloché. Bracelet à système de fermeture Boucheron. Mouvement à quartz. Dimensions 22×28 mm. Très bon état.
12 000/14 000 F.

32 - UNIVERSAL GENEVE - Vers 1950.

Superbe montre-bracelet en or rose et de forme carrée. Anses de type "bec d'aigle" à "godrons". Cadran argent mat avec chiffres intercalés de clous or également. Trotteuse centrale. Mouvement Universal. Calibre 265. Balancier monométallique. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Dimensions 35×25 mm. Très bon état.
3 500/3 800 F.

33 - TAVANNES n°0828199-732 - Vers 1930.

Montre-bracelet de forme rectangulaire en deux ors. Or jaune et or gris. Cadran champagne rosé. Chiffres Breguet peints. Aiguilles traquées. Petites secondes à 6 h. Mouvement Cyma ajusté 3 positions. Balancier bimétallique coupé. Spiral plat. Dimensions 30×22 mm. Bon état.
3 500/4 000 F.

34 - CARTIER n°019561-408914-6715 - Vers 1965.

Très jolie montre-bracelet en or, de type "midsize". Cadran champagne à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Mouvement 17 rubis. Calibre 10,05. Ajusté cinq positions isochronisme. Spiral Breguet. Balancier à vis. Bracelet avec boucle déployante. Cadran signé Cartier. Mouvement et boîtier signés Vacheron & Constantin. Diamètre 25 mm. Très bon état.
12 000/14 000 F.

34 bis - CARTIER "Tank Américaine" contemporaine.

Très belle montre-bracelet de forme rectangulaire avec fond vissé. Boîtier curvex. Cadran ivoire à caractères romains. Petites secondes à 6 h. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Mouvement à quartz. Boucle déployante réglable. Cadran, boîtier et mouvement signés. Excellent état. (non photographiée).
28 000/30 000 F.

35 - JAEGER-LECOULTRE "AUTOMATIC" n°834342 - Vers 1948.

Belle montre-bracelet en or et à réserve de marche. Cadran argent mat. Index et aiguilles en or. Beau boîtier avec des anses stylisées de type "corne". Mouvement à remontage automatique à butée. Balancier monométallique à vis. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Diamètre 32 mm. Très bon état.
5 000/6 000 F.

36 - OMEGA n°8040283-9841481 - Vers 1950.

Superbe et rare montre-bracelet en acier, avec de très originales anses stylisées, de type "corne". Cadran bicolore gris et noir avec chiffres peints. Petites secondes à 6 h. Balancier bimétallique coupé. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 36 mm. Très bon état.
4 500/5 500 F.

37 - MOVADO n°19005-99510 - Vers 1940.

Superbe et rare chronographe en acier avec un très beau cadran argent mat, index de type "bâton". Echelle téléométrique. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre CML 190. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Très bon état.
5 000/6 000 F.

38 - UNIVERSAL GENEVE n°133342-12494 - Vers 1940.

Beau chronographe en or de type "Compax" à trois compteurs. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totaliseur 12 h. Cadran argent mat. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 285. Balancier monométallique. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 33 mm. Très bon état.
8 000/10 000 F.

39 - ROLEX n°69618 - Vers 1945.

Belle montre-bracelet de type "Oyster" en acier. Lunette or rose guillochée. Cadran argent mat. Index peints. Aiguilles or. Calibre 12. Balancier nickel doré à vis. Spiral Breguet. Antichoc inflexible. Seconde centrale indirecte. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Bon état.
5 500/6 000 F.



40 - ROLEX n°6564-634075 - Vers 1950.

Montre-bracelet en acier avec couronne et fond vissé. Cadran noir à index et aiguilles or. Lunette guillochée. Trotteuse centrale. Mouvement 25 rubis à remontage automatique. Balancier glucydur. Spiral Breguet. Antichoc. Calibre 10-30. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Assez bon état.
4 500/5 000 F.

41 - ROLEX n°6605-697492 - Vers 1957.

Belle montre-bracelet en acier de type "Oyster perpetual" "Datejust". Lunette guillochée. Cadran argent mat. Trotteuse centrale. Affichage de la date par guichet. Calibre 10-30. Balancier glucydur à vis. Spiral Breguet. Système incalflex. Ajustement cinq positions. Système de réglage spécial pour l'avance retard. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Très bon état.
4 500/5 500 F.

42 - UNIVERSAL GENEVE n°12491-1827189 - Vers 1940.

Chronographe en or de type "Compax" à trois compteurs. Secondes permanentes. Compteurs 30 mn. Totaliseur 12 h. Cadran argent mat. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 285. Balancier à vis. Spiral Breguet. Cadran et mouvement signés. Diamètre 33 mm. Bon état.
8 000/9 000 F.

43 - JAEGER-LECOULTRE n°340503-262986 - Vers 1950.

Superbe montre-bracelet en or rose avec des anses en forme de "goutte". Cadran argent mat avec des chiffres or intercalés de cloches en or également. Petites secondes à 6 h. Mouvement Jaeger-LeCoultre. Balancier monométallique. Spiral plat. Mouvement muni d'un cache-poussière. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 33 mm. Très bon état.
4 000/5 000 F.

44 - RECORD WATCH C° n°979233 - Vers 1955.

Intéressante montre-bracelet en acier. Lunette et remontoir or rose. Fond vissé. Cadran argent mat. Index et chiffres en relief. Indicateur du jour de la date et du mois. Affichage des phases de la lune. Mouvement 17 rubis. Calibre 107c. Balancier à vis. Spiral Breguet. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 28 mm. Bon état.
4 000/5 000 F.

45 - JUVENIA - Vers 1930.

Intéressante et rare montre-bracelet de médecin. Monopoussoir. Avec un disque à 12 h pour la lecture de l'heure. Secondes permanentes au centre. Compteur 30 mn situé à 6 h. Un seul poussoir pour toutes les fonctions. Mouvement 17 rubis. Balancier bimétallique. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Diamètre 32 mm. Bon état.
3 000/3 500 F.

46 - WAKMANN - Vers 1960.

Superbe chronographe en acier à fond vissé et poussoirs ronds. Beau cadran argent mat avec index acier. Echelle télémétrique. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement 17 rubis. Calibre R7732. Balancier annulaire. Spiral Breguet. Antichoc. Cadran et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Très bon état.
3 000/3 500 F.

47 - BREGUET civil - Vers 1950.

Chronographe en acier à fond vissé et poussoirs ronds. Lunette guillochée. Cadran noir à chiffres arabes luminescents. Aiguilles transparentes. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre Valjoux 222. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. Diamètre 35 mm. Très bon état.
5 000/8 000 F.

48 - BREITLING "Navitimer" - Vers 1960.

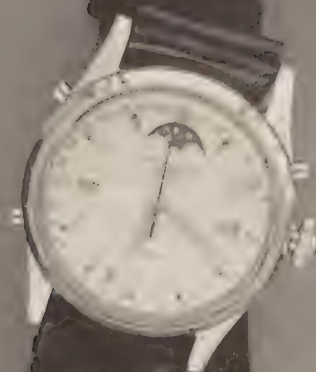
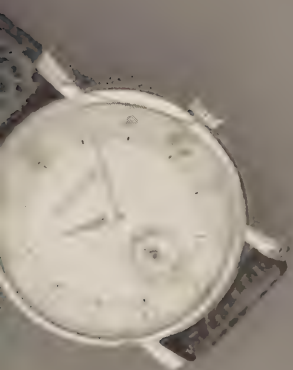
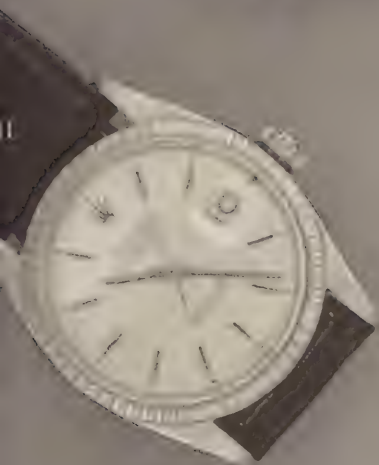
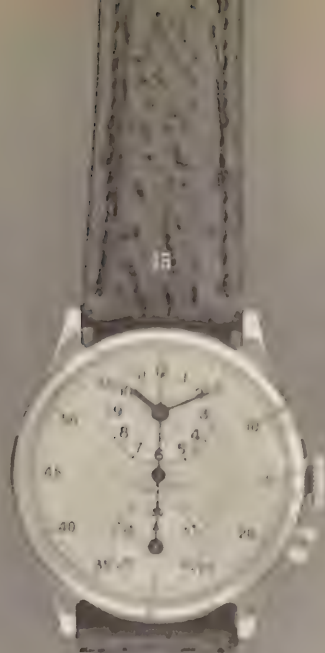
Intéressant chronographe en acier à 3 compteurs. Cadran noir avec échelle tachymétrique. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totaliseur 12 h. Lunette tournante graduée. Mouvement Breitling. Calibre Valjoux 72. Balancier monométallique à vis. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 40 mm. Bon état.
6 500/7 000 F.

49 - BREITLING "Chrono-matic" n°1310405 - Vers 1970.

Chronographe en acier à fond vissé et poussoirs ronds. Cadran argent mat avec index. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. 17 rubis. Automatique. Calibre 11. Balancier annulaire. Spiral Breguet. Incabloc. Cadran, boîtier, remontoir et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Bon état.
3 000/3 500 F.

50 - HEUER "Autavia" GMT - Vers 1967.

Chronographe en acier. Affichage 12 h et 24 h. Cadran noir, avec secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totaliseur 12 h. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre Valjoux 72. Balancier monométallique. Spiral plat. Incabloc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 36 mm.
Un exemplaire de cette montre figure dans le livre "Les Montres-Bracelets. Cent ans d'Histoire" de Kahlert-Mühe-Brunner à la page 27.
6 000/8 000 F.



51 - OMEGA n°837095 - Vers 1935.

Superbe et rare chronographe en acier. Monopoussoir avec lunette de couleur or rose. Très belles attaches articulées. Cadran émail. Aiguilles et chiffres Breguet. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Signé Oméga-Tissot. Calibre 22, 33. Balancier monométallique. Spiral plat. Cadran signé Oméga. Mouvement signé Oméga-Tissot. Boîte signée Tissot. Diamètre 35 mm. Très bon état.
11 000/13 000 F.

52 - JAEGER n°19581 - Vers 1930.

Superbe et rare chronographe en or de type "midsize" avec un très beau cadran argent mat équipé d'un tachymètre. Secondes permanentes. Compteurs 30 mn. La boîte est munie d'originales attaches de type "Vendôme". Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier monométallique. Spiral Breguet. Diamètre 27 mm. Très bon état.
Un modèle similaire est reproduit dans le livre "Les Montres-Bracelets. Cent ans d'Histoire" par Kahlert-Mühe-Brunner page 202.
35 000/40 000 F.

53 - J. AURICOSTE n°34824 - Vers 1925.

Très rare et magnifique chronographe monopoussoir en or, à 2 compteurs avec tachymètre et pulsomètre. Boîte de forme coussin. Lunette biseautée. Cadran en émail blanc. Chiffres Breguet. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Aiguilles en acier bleui. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. n°6860. Balancier à vis. Spiral Breguet. Diamètre 31×31 mm. Très bon état.
22 000/25 000 F.

54 - JUVENIA n°12032 - Vers 1940.

Magnifique chronographe en or à 3 compteurs. Anses stylisées de type "Corne". Cadran argent mat. Chiffres arabes peints. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totaliseur 12 h. Calibre Vénus 160. Balancier monométallique. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 32 mm. Très bon état.
10 000/12 000 F.

55 - BREITLING n°2100 - Vers 1950.

Rare chronographe en plaqué or à 2 compteurs et de type "Midsize". Belles anses stylisées de type "Corne". Cadran argent mat. Index or. Secondes permanentes. Compteur 45 mn. Mouvement 17 rubis. Calibre Vénus 210. Balancier monométallique. Spiral plat. Incabloc. Cadran, boîtier, remontoir et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Très bon état.
6 000/7 000 F.

56 - UNIVERSAL GENEVE "Compur" - Vers 1937.

Superbe et rare chronographe en acier à 2 compteurs. Belles attaches articulées. Cadran argent mat. Secondes permanentes. Compteur 45 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 285. Balancier monométallique. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 32 mm. Bon état.
3 000/5 000 F.

57 - JUDEX - Vers 1932.

Rare montre-bracelet en nickel chromé de forme tonneau. Boîtier à charnière. Cadran argent mat avec chiffres et index stylisés. Cadran auxiliaire pour les secondes à 6 h. Aiguilles en acier bleui. Mouvement à remontage automatique (un des premiers). La mise à l'heure se fait par une tirette. Mouvement automatique à butée. Balancier à vis. Spiral plat. Signé Judex sur le cadran. Dimensions 30×25 mm. Très bon état.
3 500/4 500 F.

57 bis - GIRARD PERREGAUX - Vers 1930.

Très belle montre-bracelet en or de deux tons et de forme rectangulaire. Boîtier finement ouvragé. Anses articulées. Cadran argent guilloché. Chiffres arabes. Aiguilles Breguet. Petites secondes à 6 h. Boîte à charnière. Mouvement Girard Perregaux. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Bon état.
7 000/8 000 F.

57 ter - ZENITH - Vers 1930.

Belle montre-bracelet en or, de forme rectangulaire. Boîte à charnière. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Aiguilles Breguet. Petites secondes à 6 h. Mouvement Zenith avec balancier monométallique. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. (remontoir serti d'un saphir cabochon). Dimensions 23×36 mm. Très bon état.
3 500/4 000 F.



54

51

55

52

57 bis

53

56

57 ter

58 - JAEGER-LECOULTRE - Vers 1945.

Rare pendulette laiton doré, formant un disque avec un entourage en corde tressée. Cadran champagne avec chiffres arabes peints. Aiguilles Breguet. Mouvement balancier bimétallique. Spiral plat. Hauteur 230 mm. Très bon état.
6 000/8 000 F.

59 - JAEGER-LECOULTRE "8 jours" n°028264 - Vers 1940.

Jolie pendulette-réveil de bureau de type "Kodak" en cuir havane. Cadran champagne. Chiffres arabes peints. Aiguilles transpercées et émaillées. Mouvement "8 jours" (remontage une fois par semaine). Mise à l'heure située à 6 h. Dimensions 115×60 mm. Très bon état.
1 000/1 500 F.

60 - JAEGER-LECOULTRE - Vers 1955.

Originale et intéressante pendulette en laiton et plastique en forme de volant de voiture. Cadran en "plexi" à décor de panneaux de signalisation. Le mouvement est inséré dans un disque central couleur dorée. Cadran, boîtier et mouvement signés. Hauteur 190 mm. Très bon état.
6 000/7 000 F.

61 - MOVADO "8 jours" - Vers 1950.

Rare pendulette réveil grand modèle, en métal doré dans son support gainé de lézard noir. Cadran champagne de type "Chemin de fer" aiguilles et index or. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 150×70 mm. Très bon état.
2 500/3 500 F.

62 - JAEGER "2 jours" - Vers 1950.

Amusante pendulette réveil de bureau en tôle rouge. Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Mouvement "2 jours". Très bon état.
500/800 F.

63 - JAEGER "2 jours" - Vers 1950.

Amusante pendulette réveil de bureau, en tôle rouge. Cadran champagne. Chiffres arabes peints. Aiguilles transpercées. Mouvement "2 jours". Dimensions 80×60 mm. Très bon état.
500/800 F.

64 - JAEGER-LECOULTRE - Vers 1960.

Rare pendulette en laiton doré formant un disque en "plexi". Index stylisés. Mouvement "Baguette". Balancier bimétallique. Spiral plat. Hauteur 200 mm. Très bon état.
3 500/4 500 F.

65 - HERMES Paris - Vers 1960.

Superbe pendulette de bureau en acier brossé et métal doré. Cadran rond de couleur argent mat. Index et aiguilles or. Mouvement "8 jours". Dans son écrin d'origine en cuir fauve. Dimensions 65×85 mm. Très bon état. (Non photographié).
3 000/4 000 F.

65 bis - HERMES - Vers 1960.

Originale boîte à cigarettes en cuir, de forme cylindrique. Le couvercle en métal chromé est surmonté d'une corne d'abondance en bronze. Très bon état. (non photographiée).
1 200/1 700 F.

66 - MOVADO - Vers 1950.

Pendulette-réveil de voyage de type "Ermetophon" à système de remontage par ouverture-fermeture. Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Trotteuse centrale. Dimensions 75×35 mm. Très bon état.
2 000/3 000 F.

67 - JAEGER - Vers 1940.

Rare pendulette, gainée de cuir fauve et insérée dans support en métal chromé. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Aiguilles "aile de mouche". Mouvement "8 jours". Dimensions 75×125 mm. Très bon état.
2 500/3 500 F.

68 - JAEGER "2 jours" - Vers 1950.

Pendulette-réveil de bureau de type "Kodak" en cuir noir. Cadran argent mat. Index et chiffres or. Mouvement "2 jours". Dimensions 115×60 mm. Bon état.
800/1 200 F.

69 - JAEGER-LECOULTRE "Hermès" - Vers 1940.

Originale et importante pendulette en cuir et métal doré en forme d'étrier. Cadran en cuir bordeaux avec index et aiguilles en métal doré. Dimensions 330×350 mm. Très bon état. Mais prévoir une révision au niveau du ????.

70 - JAEGER - Vers 1940.

Originale pendulette de bureau dans un support en bois en forme de demi-lune. Cadran argent mat à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Mouvement "36 h". Dimensions 150×255 mm. Très bon état.
1 000/1 500 F.



71 - JUVENIA n°8148 - Vers 1940.

Montre-bracelet en or, de forme carrée avec anses godronnées. Cadran argent mat à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Mouvement 16 rubis. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. Cadran et mouvement signés. Dimensions 25×25 mm. Très bon état. 3 000/3 500 F.

72 - LECOULTRE pour VACHERON ET CONSTANTIN "Mystérieuse" - Vers 1960.

Très belle et originale montre-bracelet en or gris 14 carats. Cadran blanc avec index serti de brillants. les aiguilles sont des brillants reposant sur un disque en plexiglas. Mouvement signé LeCoultre. Calibre 480CW. Balancier monométallique. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 33 mm. Très bon état.

Un modèle similaire est reproduit dans "Les Montres-Bracelets. Cent ans d'Histoire" par H. Kahlert, R. Mühe et GL. Brunner page 24. 8 000/10 000 F.

73 - ETERNA n°2241345 - Vers 1925.

Importante montre-bracelet en or, de forme rectangulaire "curvex". Boîtier à charnière. Cadran "chemin de fer" argent mat. Aiguille et chiffres Breguet. Mouvement n°2195747. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran et boîtier signés. Dimensions 43×25 mm. Très bon état. 6 000/8 000 F.

74 - MOVADO n°490188-4820 - Vers 1950.

Très belle montre-bracelet en or. Calendrier à triple quantièmes, jour, date et mois. Anses et carrure godronnées. Cadran bicolore avec chiffres arabes en relief intercalés de petits clous de pierres de couleurs. Petites secondes à 6 h. Mouvement 15 rubis. Balancier monométallique. Spiral Breguet. Diamètre 34 mm. Très bon état. 5 000/8 000 F.

75 - IWC n°16483117-1582577 - Vers 1950.

Très belle montre-bracelet en or avec des anses stylisées. Cadran argent mat. Index et aiguilles en or. Trotteuse centrale. Calibre C88. Balancier bimétallique à vis. Spiral Breguet. Incabloc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Très bon état. 3 000/4 000 F.

76 - IWC "Ingénieur" 1700885-666A - Vers 1954.

Superbe montre-bracelet en or à fond vissé. Cadran argent mat. Index et aiguilles en or. Trotteuse centrale. Affichage de la date par guichet à 3 h. Mouvement automatique 21 rubis. (avec cache-poussière). Calibre C8531. Balancier à vis. Spiral Breguet. Incabloc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Excellent état. 9 000/13 000 F.

77 - MOVADO n°492038-4820 - Vers 1950.

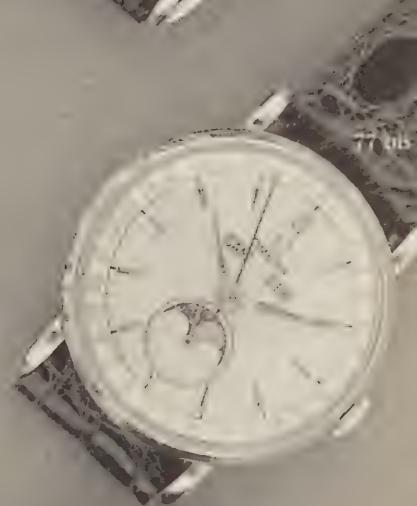
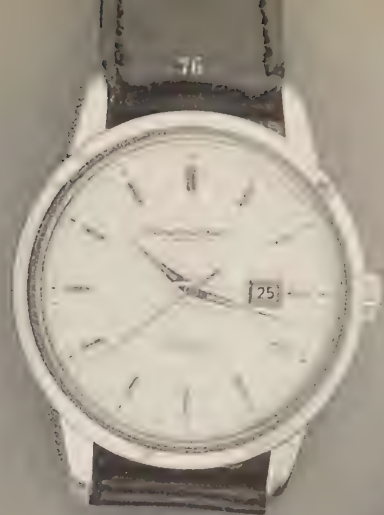
Très belle montre-bracelet en or. Calendrier à triple quantièmes, jour, date et mois. Anses "Corne" carrure godronnée. Cadran bicolore avec chiffres Breguet en relief. Petites secondes à 6 h. Mouvement 15 rubis. Calibre 470. Balancier monométallique. Spiral Breguet. Diamètre 34 mm. Bon état. 5 000/8 000 F.

77 bis - OMEGA n°11203946-10802306 - Vers 1955.

Très belle montre-bracelet en or, calendrier à triple quantièmes jour, date, mois et affichage des phases de la lune. Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Cadran auxiliaire pour les secondes. Mouvement 17 rubis. Calibre 27. Balancier glucydur. Spiral plat. Incabloc. Cadran, boîte et mouvement signés. Diamètre 34 mm. Très bon état. 9 000/12 000 F.

77 ter - LEMANIA - Vers 1950.

Très beau chronographe en or à 2 compteurs. Anses "corne". Cadran 3 couleurs avec télémètre et tachymètre. Chiffres arabes peints. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. Cadran signé Lemania. Diamètre 36 mm. Très bon état. 6 000/7 000 F.



78 - LACO n°16357:F123883 - Vers 1942.

Rare montre-bracelet d'observateur de l'Armée Allemande pour aviateur. Remontoir avec dispositif d'arrêt du balancier. (hack system)
Cadran noir avec chiffres et aiguilles en émail. Mouvement signé Laco. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. Diamètre 55 mm. Bon état.
10 000/12 000 F.

79 - VIXA "Type 20" Antimagnétique n°5100/54 - Vers 1956.

Beau chronographe en acier à 2 compteurs, de l'Armée Française. Lunette tournante. Poussoirs ronds, fond vissé. Cadran noir à chiffres arabes luminescents. Aiguilles en acier transpercées et émail. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier bimétallique à vis. Spiral Breguet. Cadran signé. Diamètre 38 mm. Bon état.
3 500/4 000 F.

80 - ETERNA - Vers 1940.

Montre-bracelet en acier de forme "coussin" à fond vissé. Cadran noir à chiffres arabes luminescents. Aiguilles en acier transpercées et émail. Petites secondes à 6 h. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 37 mm. Bon état.
3 000/3 500 F.

81 - BREITLING GENEVE "Chronomat" n°1440712 - Vers 1970.

Importante montre-bracelet en acier à fond vissé. Cadran noir, index et aiguilles acier. Echelle télémétrique. Lunette tournante avec graduations. Trotteuse centrale. Affichage de la date par guichet. Mouvement à quartz. Diamètre 40 mm. Dans sa boîte d'origine. Excellent état.
3 500/4 500 F.

82 - AURICOSTE "Type 20" - Vers 1954.

Intéressant chronographe en acier à 2 compteurs, de l'Armée Française. Lunette tournante, poussoirs ronds. Cadran noir avec chiffres arabes émaillés. Aiguilles en acier transpercées et émail. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 2040. Balancier monométallique. Spiral Breguet. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 38 mm. Très bon état.
2 500/3 000 F.

83 - DODANE "Type 21" - Vers 1960.

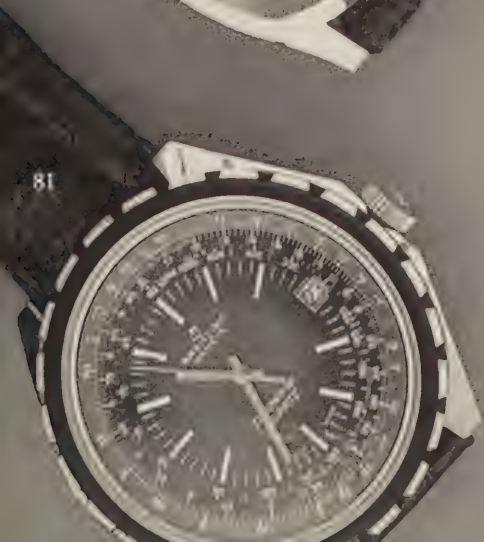
Original chronographe en acier à 2 compteurs avec lunette tournante graduée 12 h. "Armée Française". Poussoirs ronds. Fond vissé. Cadran noir à chiffres arabes. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre R 23. Balancier monométallique. Spiral plat. Diamètre 38 mm. Très bon état.
2 500/3 000 F.

84 - ZENITH "Spécial" n°3033637-8173444 - Vers 1925.

Montre-bracelet d'Aviateur en acier. Cadran émail noir. Chiffres arabes luminescents. Petites secondes à 6 h. Lunette tournante avec repère. Remontoir proéminent pour remontage avec gants. Mouvement Zenith avec verre de protection. Calibre 15,2. Balancier monométallique à vis. Spiral Breguet. Cadran et mouvement signés. Diamètre 38 mm. Bon état.
3 500/4 000 F.

84 bis - J. AURICOSTE "Type 20" - Vers 1954.

Intéressant chronographe en métal aluminisé à 2 compteurs, "Armée Française". Lunette tournante. Poussoirs ronds. Cadran noir. Aiguilles et chiffres luminescents. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 2040. Balancier monométallique à vis. Spiral Breguet. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 38 mm. Très bon état.
2 500/3 000 F.



85 - UNIVERSAL n°1333160-11304 - Vers 1945.

Rare montre-bracelet en or. Calendrier à triple quantièmes (jour, date, mois et affichage des phases de la lune). Boîte à anses stylisée. Cadran argent mat. Aiguilles et index en or. Petites secondes à 9 h. Mouvement universel. Calibre 291. Balancier monométallique à vis. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 32 mm. Bon état (mais prévoir petit réglage du passage des jours). 12 000/13 000 F.

86 - OMEGA n°1287957 1 2471-7 - Vers 1950.

Belle montre-bracelet en acier. Calendrier à triple quantièmes, jour, date, mois et affichage des phases de la lune. Cadran argent mat. Index et chiffres acier. Petites secondes à 6 h. Mouvement Oméga 17 rubis avec balancier annulaire. Spiral Breguet. Incabloc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 32 mm. Bon état (mais prévoir réglage calendrier). 3 500/4 500 F.

87 - BREITLING "Premier" n°661422 - Vers 1940.

Très beau chronographe en or rose à 3 compteurs. Cadran argent mat. Aiguilles en acier bleui. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totaliseur 12 h. Mouvement signé Breitling. Calibre Vénus 191. Balancier monométallique. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Très bon état. 8 000/12 000 F.

88 - MOVADO n°473855 - Vers 1950.

Belle et intéressante montre-bracelet en acier. Calendrier à triple quantièmes, jour, date et mois. Boîte à fond vissé. Index or stylisé. Aiguilles luminescentes. Trotteuse centrale. Mouvement Movado. Calibre 2050. Balancier monométallique. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Très bon état. 4 000/4 500 F.

89 - ANGELUS n°225828 - Vers 1940.

Original chronographe en acier à 2 compteurs et triple quantièmes, jour, date et mois. Cadran crème avec secondes permanentes et compteur 45 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier monométallique coupé. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Très bon état. 4 000/5 000 F.

89 bis - Designers PH. ROUX - J. BLANCHARD - Contemporain.

Très beau valet à montre à trois tiroirs, en ébène, veiné de deux tons. Tiroirs cylindriques avec poignets "boule". Très bon état. (non photographiée). 2 500/3 000 F.

90 - LEMANIA n°38309-2872 - Vers 1939.

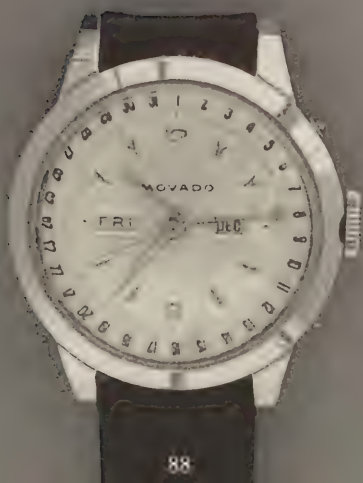
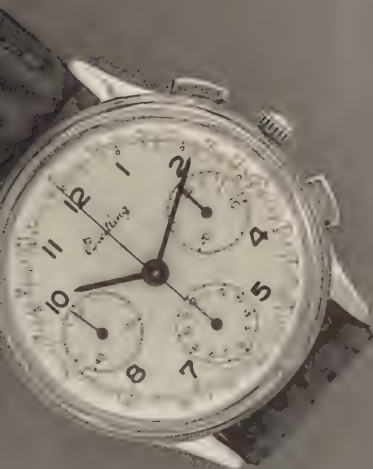
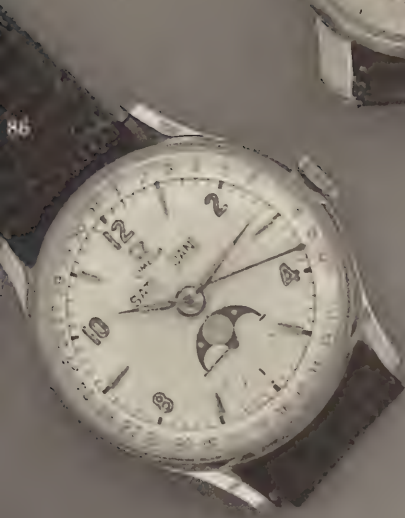
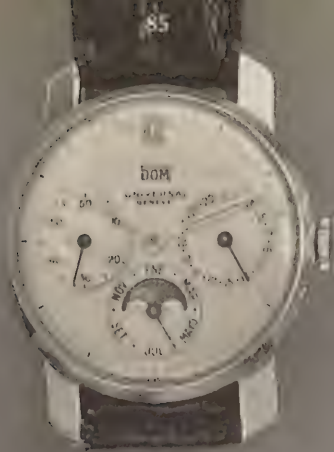
Rare chronographe "monopoussoir" en acier à 2 compteurs. Cadran argent mat bicolore avec échelle télémétrique. Aiguilles en acier bleui. Chiffres arabes en relief. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier à vis. Spiral Breguet. Fond de boîte gravé 1939 Zurich. Diamètre 35 mm. Bon état. 7 000/9 000 F.

91 - ROLEX "Submariner" n°6538 A 808180 - Vers 1958.

Belle montre-bracelet en acier de type "Oyster perpetual". Lunette tournante graduée pour les temps de plongée. Cadran noir. Aiguilles et index luminescents. Mouvement ajusté 5 positions. Calibre 1030. Balancier à vis. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 36 mm. Bon état. 6 000/7 000 F.

91 bis - ROLEX n°D 810287-1625 - Vers 1968.

Montre en acier "Oyster perpetual datejust" à fond et couronne vissés. Cadran argent mat. Dateur. Mouvement à remontage automatique 26 rubis. Calibre 1570. Ajusté 5 positions. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Bon état. 3 500/4 500 F.



92 - PATEK PHILIPPE n°638156 - Vers 1950.

Belle montre-bracelet de dame en or et de forme rectangulaire avec un boîtier "Chapeau de gendarme". Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Mouvement n°941045. Balancier monométallique. Spiral plat. Avec bracelet en or à maillons articulés. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 19×13 mm. Très bon état.
6 000/7 000 F.

93 - BOUCHERON n°33908247-5676 - Vers 1950.

Originale montre-bracelet de dame en or et de forme triangulaire. Boîte fait main. Cadran or rose guilloché. Index or. Mouvement Omégatron n°11226910. Calibre 11,5. Balancier bimétallique coupé. Spiral plat. Bracelet triangulaire en or maille "gourchette". Dimensions 27×29 mm. Bon état.
25 000/30 000 F.

94 - VAN CLEEF & ARPELS - Vers 1930.

Rare montre-bracelet de dame en bois "Art Déco". Anses stylisées. Bracelet cordelette en cuir et bois. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Balancier bimétallique coupé. Spiral plat. Dimensions 15×38 mm. Cette montre fait partie d'une série d'objets intitulée "Touche du bois". Sur le thème porte-bonheur. Bon état.
8 000/10 000 F.

95 - CARTIER Paris n°107130890 - Vers 1975.

Très belle montre-bracelet en or de type "midsized". Cadran blanc à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Mouvement Cartier. Balancier annulaire. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Très bon état.
11 500/12 500 F.

96 - CARTIER "Santos" Automatique n°090270313 - Vers 1978.

Jolie montre-bracelet de dame en or et acier. Cadran blanc centrale. Remontoir serti d'un cabochon saphir. Mouvement Cartier à remontage automatique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 23×30 mm. Très bon état.
8 000/9 000 F.

97 - PIAGET n°9802-D-212744 - Vers 1970.

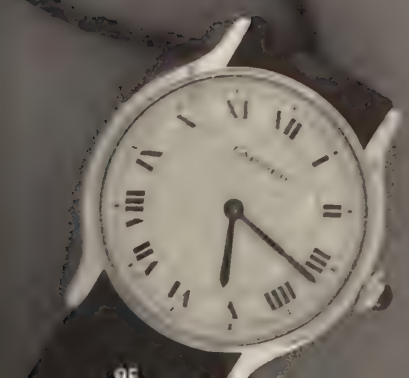
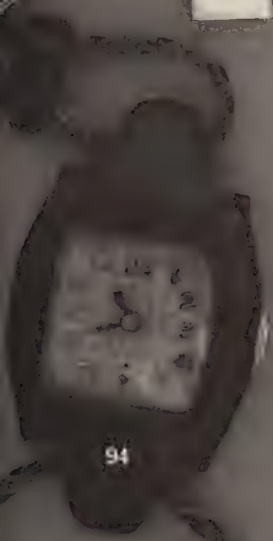
Très originale montre-bracelet de dame en or de forme elliptique. Anses de type "Etrier". Cadran en malachite. Aiguilles or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diamètre 25 mm. Très bon état.
7 000/8 000 F.

98 - VACHERON ET CONSTANTIN n°397940-573719 - Vers 1960.

Très belle montre-bracelet en or gris. Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Trotteuse centrale. Mouvement 18 rubis. Ajusté 5 positions isochronisme. Calibre K 1002. Balancier à vis. Spiral plat. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 33 mm. Très bon état.
8 000/9 000 F.

99 - ETERNA - Vers 1930.

Originale montre-bracelet en trois ors, de forme rectangulaire. Cadran champagne à chiffres arabes. Petites secondes à 6 h. Très beau bracelet en jaune, rose et gris, à dessins géométriques. Mouvement avec balancier à vis et spiral plat. Cadran signé Eterna. 23×30 mm. Bon état.
6 000/9 000 F.



100 - LECOULTRE "Duoplan" n°71866 - Vers 1940.

Magnifique et rare montre-bracelet en or. Boîtier à carrure godronnée. Verre rehaussé et maintenu par une lunette or. Attaches "b d'Aigle". Cadran argent mat à chiffres arabes. Aiguilles en acier bleui. Mouvement "Duoplan" signé Jaeger et ajusté 2 positions. Balancier monométallique à vis. Spiral plat. Dimensions 35×22 mm. Bracelet avec boucle or. Bon état.
18 000/22 000 F.

101 - JAEGER-LECOULTRE n°485752-484622 - Vers 1945.

Belle montre-bracelet en acier, de forme rectangulaire. Anses stylisées. Cadran argent mat bicolore. Chiffres arabes or en relief. Petites secondes à 6 h. Très beau mouvement doré empierré jusqu'au centre. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Boîte numérotée. Dimensions 35×20 mm. Très bon état.
4 500/5 500 F.

102 - LECOULTRE n°75065 - Vers 1945.

Rare montre-bracelet en or de type "convertible (double boîtier). Fond curvex. Remontoir effleurant. Cadran argent mat. Chiffres arabes en or et en relief. Petites secondes à 6 h. Aiguilles or. Mouvement signé LeCoultre n°48436. Balancier bimétallique coupé. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 21×33 mm. Très bon état.
Un modèle identique figure dans "Les Montres-Bracelets. Cent ans d'Histoire" par H. Kahlert, R. Mühe, et G.L. Brunner page 20
13 000/15 000 F.

103 - JAEGER "Reverso" n°55576-41258 - Vers 1940.

Très belle montre-bracelet en acier, de type réversible. Cadran noir dit "Chemin de fer". Seconde centrale indirecte. Chiffres arabes luminescents. Calibre 411. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Boîte n°41258. Dimensions 22×38 mm. Très bon état.
12 000/16 000 F.

104 - JAEGER-LECOULTRE n°123170-70446 - Vers 1945.

Très belle montre-bracelet en acier de forme rectangulaire. Anses stylisées. Cadran argent mat. Chiffres Breguet peints. Aiguilles en acier bleui. Petites secondes à 6 h. Mouvement de forme avec balancier à vis et spiral plat. Cadran et mouvement signés. Boîte numérotée. Dimensions 35×20 mm. Très bon état.
4 500/5 500 F.

105 - YVES SAINT-LAURENT "Réversible" - Vers 1970.

Originale montre-bracelet en or et acier de type réversible. Attaches godronnées. Cadran argent mat. Chiffres arabes stylisés. Mouvement mécanique à remontage manuel. Boucle en or à godrons. Signée et numérotée sur le fond de la boîte. Dimensions 35×20 mm. Très bon état.
8 000/10 000 F.

106 - FAVRE-LEUBA "Reverso" - Vers 1940.

Rare montre-bracelet en acier de type réversible. Cadran argent mat avec chiffres arabes peints. Cadran auxiliaire pour les secondes à 6 h. Boîtier godronné. Mouvement avec balancier à vis spiral plat. Cadran signé. Dimensions 23×39 mm. Très bon état.
10 000/13 000 F.

107 - OMEGA n°6710069 - Vers 1930.

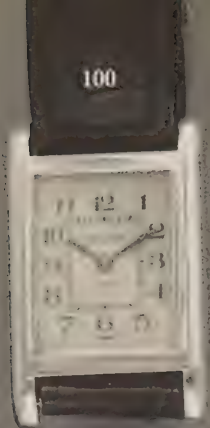
Très belle montre-bracelet en argent, de forme rectangulaire. Boîte curvex. Cadran argent mat à chiffres arabes en relief. Petites secondes à 6 h. Mouvement Oméga avec balancier coupé. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Très bon état.
2 500/3 500 F.

107 bis - ANONYME - Vers 1920.

Très belle montre-bracelet en argent, de forme tonneau. Boîte curvex. Cadran argent mat à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Mouvement avec balancier bimétallique à vis. Spiral Breguet. Dimensions 23×45 mm. Très bon état.
1 200/1 500 F.

107 ter - RG. LECOMTE - Vers 1950.

Belle montre-bracelet en or de forme rectangulaire. Boîte fait main. Anses de type "escalier". Cadran en or. Index or. Calibre ET 735. Boucle or. Dimensions 21×40 mm. Très bon état.
4 000/5 000 F.



108 - ROLEX GMT MASTER CONTEMPORAINE.

Belle montre-bracelet en acier "Superlative Chronometer Officially Certified". Cadran bleu, lunette bleue et rouge avec graduation pour les temps de plongée. Couronne et fond vissés. Affichage de la date à 3 h. Aiguilles et index luminescents. Mouvement à remontage automatique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 40 mm. Très bon état.

8 000/9 000 F.

109 - ROLEX "EXPLORER" - Vers 1970.

Intéressante montre-bracelet en acier "Superlative Chronometer Officially Certified". Cadran noir avec aiguilles et index luminescents. Couronne et fond vissés. Mouvement à remontage automatique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 36 mm. Très bon état.

8 000/9 000 F.

110 - ROLEX "Cosmograph" "DAYTONA" Produit à partir de 1961.

Magnifique chronographe en acier. Fond, couronne et poussoir vissés. Cadran noir à 3 compteurs. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totaliseur 12 h. Mouvement 17 rubis. Remontage manuel. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 37 mm. Très bon état.

30 000/35 000 F.

111 - ROLEX "SUBMARINER" - Vers 1975.

Belle montre-bracelet en acier. Cadran noir avec chiffres luminescents. Boîte et couronne vissés. Lunette graduée pour les temps de plongée. Mouvement 17 rubis à remontage automatique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 39 mm. Bon état.

6 000/8 000 F.

112 - BREITLING "Navitimer" 80651306474 - Vers 1965.

Beau chronographe en acier à 3 compteurs. Cadran noir avec index et aiguilles luminescentes. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totaliseur 12 h. Mouvement 31 rubis. Calibre Venus 178. Balancier annulaire. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 40 mm. Très bon état.

6 000/7 000 F.

113 - ROLEX "Marina Militare". Référence 6152 1- Vers 1940.

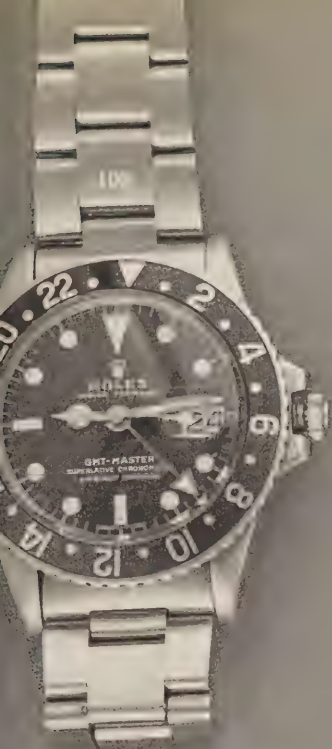
Exceptionnelle et rare montre de la Marine Italienne en acier. Boîtier de forme "coussin" avec couronne protégée par un système de blocage. Cadran noir à chiffres et aiguilles luminescents. Mouvement 17 rubis. Balancier à vis. Spiral Breguet. Incabloc. Boîte et mouvement signés. Dimensions 47×47 mm. (Cette montre est répertoriée dans de nombreux ouvrages et catalogues de ventes aux enchères). Très bon état.

25 000/30 000 F.

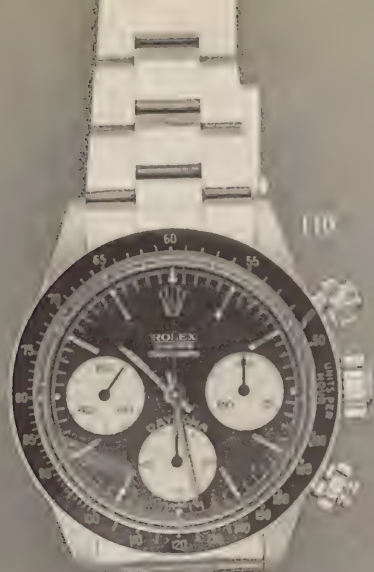
114 - ZENITH "EL PRIMERO" - Vers 1970.

Intéressant chronographe en acier à fond vissé et à 3 compteurs. Cadran noir. Index et aiguilles luminescents. Lunette graduée. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totaliseur 12 h. Dateur. Mouvement à remontage automatique. Calibre 3019. Incabloc. Diamètre 37 mm. (Un modèle similaire figure dans le livre "Les Montres-Bracelets. Cent ans d'Histoire" par H. Kalhert, R. Mühe et G.L. Bruner à la page 279).

6 000/7 000 F.



108



110



111



112



109



112



114

115 - HAMILTON "Seckron" duo-dial - Vers 1930.

Belle montre-bracelet en plaqué or, dite montre de médecin de forme rectangulaire. Carrure à 2 pans. Boîtier stylisé. Cadran argent mat avec chiffres arabes en émail. Cadran auxiliaire pour les secondes. Calibre 980. Balancier monométallique. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 23×39 mm. Très bon état.

Un modèle identique est reproduit dans "Américan Wristwatches", par E. Faber et S. Unger page 119.

5 000/5 500 F.

116 - INVAR duo-dial - Vers 1930.

Très belle et intéressante montre-bracelet en acier, de forme rectangulaire. Cadran champagne. Chiffres arabes peints. Aiguilles en acier bleui. Cadran auxiliaire pour les secondes. Mouvement 16 rubis. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Dimensions 35×23 mm. Très bon état.

3 500/4 000 F.

117 - GRUEN n°105494-657219 - Vers 1935.

Superbe et rare montre-bracelet en or gris, de forme rectangulaire et fond curvex. Flancs et remontoir finement gravés. Remontoir effleurant. Cadran argent mat avec chiffres arabes en relief. Aiguilles en acier bleui. Cadran auxiliaire pour les secondes à 6 h. Mouvement Gruen 17 rubis. Calibre 119. Balancier à vis. Spiral Breguet. Cadran et mouvement signés. Boîte numérotée. Dimensions 22×35 mm. Très bon état.

7 000/10 000 F.

118 - BULOVA "Accutron" n°136728 - Vers 1950.

Intéressante montre en plaqué or, de forme asymétrique. Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Trotteuse centrale. Mouvement électro-mécanique. Dimensions 30×25 mm. Très bon état.

3 500/4 500 F.

119 - HAMILTON "Pacer Electric" - Vers 1960.

Originale montre-bracelet en plaqué or 2 tons de forme asymétrique. Cadran noir. Chiffres arabes et index or. Trotteuse centrale. Calibre 500. Balancier monométallique à vis à bobine. Spiral plat. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 32×44 mm. Très bon état.

4 500/5 500 F.

120 - BULOVA "Accutron" n°52066 - Vers 1960.

Intéressante montre-bracelet en plaqué or, de type squelette. Anses stylisées. Couronne de mise à l'heure au dos du boîtier. Mouvement électromécanique. Diamètre 30 mm. Très bon état.

2 500/3 500 F.

121 - HARWOOD - Vers 1930.

Intéressante montre-bracelet en métal argenté. Cadran argent chiffres or en relief. Mouvement automatique. La mise à l'heure se fait au dos du boîtier. Un point rouge indique après mise à l'heure que la prise de force entre le mouvement et les aiguilles est rétablie. Dimensions 22×32 mm. Très bon état.

4 000/4 500 F.

122 - MOVADO n°13875-391858 - Vers 1950.

Superbe montre-bracelet en acier, de forme rectangulaire. Anses de type "goutte". Cadran argent mat. Index et chiffres en relief. Cadran auxiliaire pour les secondes. Mouvement Movado 15 rubis. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 30×22 mm. Excellent état.

2 500/3 500 F.

123 - UNIVERSAL GENEVE - Vers 1930.

Jolie et originale montre-bracelet en 2 ors. Boîtier rectangulaire en or jaune avec attaches articulées en forme de griffes en or gris. Cadran argent mat avec index et aiguilles or. Petites secondes à 6 h. Mouvement Universal. Calibre 258. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Dimensions 44×20 mm. Bon état.

4 000/4 500 F.

124 - ANONYME - Vers 1960.

Montre-bracelet "Maçonnique" en métal doré et de forme triangulaire. Cadran blanc, les chiffres sont remplacés par les emblèmes Maçonniques. Le bracelet est relié au boîtier par un anneau gravé d'une étoile. Mise à l'heure à 5 h. Mouvement à remontage automatique. Dimensions 38×38 mm. Très bon état.

3 500/4 000 F.

124 bis - HAMILTON n°S 898521 - Vers 1940.

Originale montre-bracelet en plaqué or, de forme rectangulaire. Anses de type "escalier". Cadran argent mat. Aiguilles et chiffres en relief. Cadran auxiliaire pour les secondes. Mouvement Hamilton 19 rubis. Calibre 982. Balancier à vis. Spiral plat. Dimensions 34×22 mm. Bon état.

2 500/3 500 F.



125^e ANNIVERSAIRE DE LONGINES

Vente thématique

Prononcer le mot "LONGINES" et vous verrez que son histoire est étroitement liée au sport à la technique et à nos héros d'hier et d'aujourd'hui.

C'est en 1832 qu'un petit horloger prénommé Auguste Agassiz ouvre son premier comptoir à St Imier.

Plus tard son successeur de neveu Ernest Francillon modernise sa technique dans un établissement appelé "Usines Longines". Ernest commencera véritablement à enrichir sa technique et sa précision.

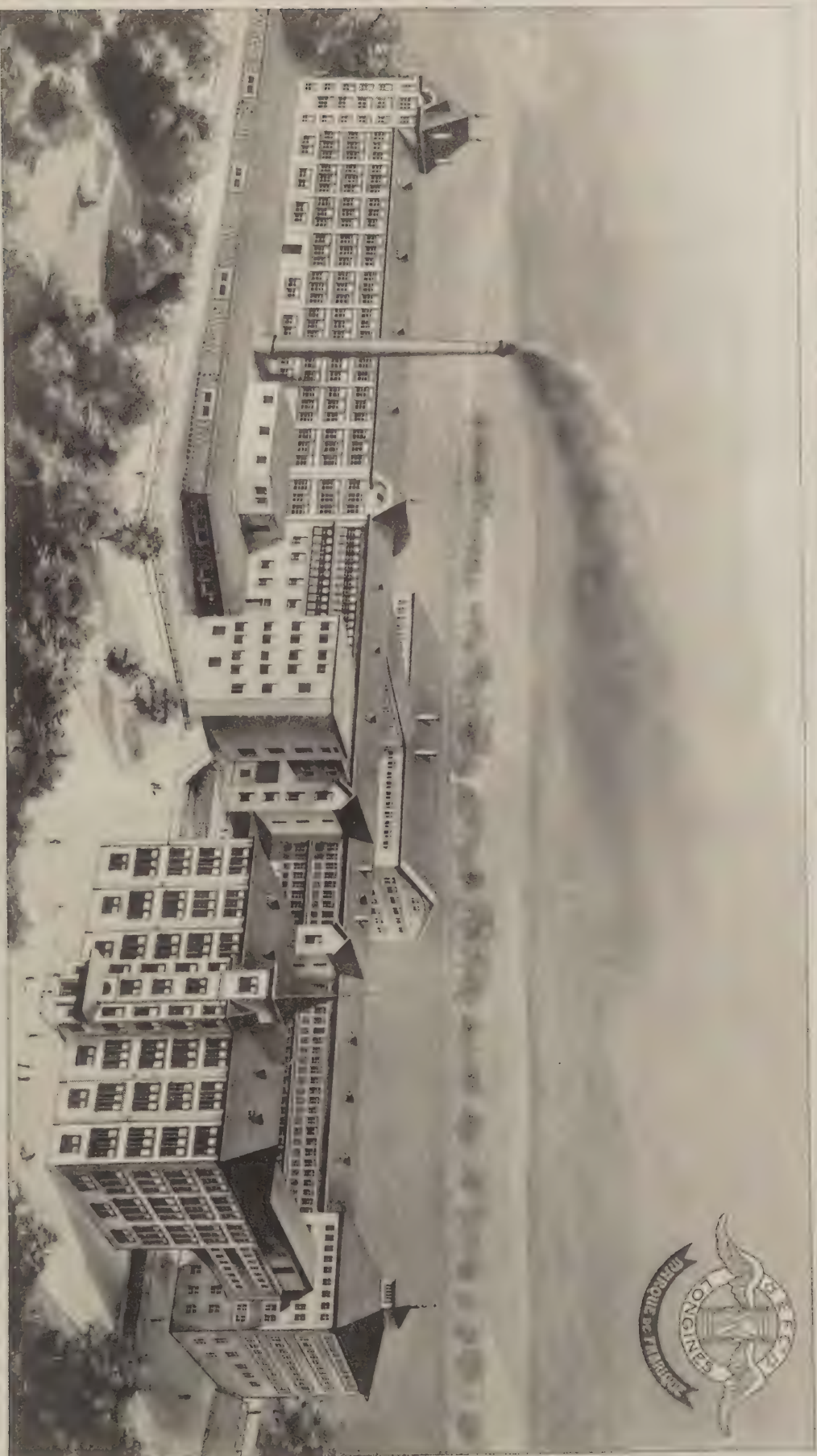
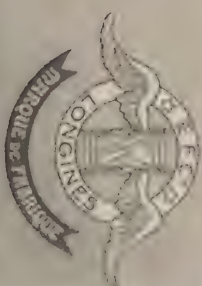
Dès lors, les dés sont jetés. Après avoir participé avec succès à toutes les expositions européennes Longines se rendra particulièrement célèbre par sa production de montres Weems et Lindbergh.

Lorsque l'aviateur Lindbergh effectue sa première traversée aérienne, il ressentira la nécessité de posséder une montre, celui-ci porte une montre qui simplifie les calculs de position en indiquant simultanément l'heure de Greenwich et l'angle horaire Greenwich du soleil. Il la demandera donc à Longines de lui fabriquer cette montre. La montre Lindbergh est née.

Plus tard au cours de la première Guerre Mondiale Longines fabriquera des montres bracelets pour les soldats du front et c'est aux championnats de gymnastique de Bâle en 1912 que naîtra le premier chrono automatique. La marque Longines est définitivement associée aux sportifs, aux hommes, aux héros.

M.B.

Longines



125 - LONGINES n°5738656 - Vers 1938.

Intéressante montre-bracelet en or de forme rectangulaire. Anses de type "Escalier". Chiffres arabes peints, petites secondes à mouvement n°5738656. Balancier bimétallique coupé. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 32×23 mm. Bon état.
3 000/3 500 F.

126 - LONGINES n°21784.6248210 - Vers 1940.

Rare montre-bracelet en acier modèle "Stop-Secondes". Cadran argent mat. Chiffres arabes peints, verre loupe. Un seul poussoir pour arrêt départ de la trotteuse. Compteur des mn au centre (aiguille rouge). Balancier à vis. Spiral Breguet. Diamètre 30 mm. Bon état. Un modèle similaire est reproduit dans le livre "LONGINES" de Daria Marozzi et Gianluigi Toselli. Editeur Giada, à la page 89.
4 500/5 500 F.

127 - LONGINES - Vers 1945.

Montre-bracelet en acier. Cadran argent mat. Seconde centrale indirecte. Mouvement automatique. Calibre 22AS. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mn. Très bon état.
2 000/2 500 F.

128 - LONGINES n°7413-4 13333378 - Vers 1947.

Superbe et rare chronographe en acier et à fond vissé, avec des poussoirs ronds. Cadran argent mat avec échelle télémétrique. In acier. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 30 CH. Balancier à vis. Spiral Breguet. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Bracelet d'origine. Très bon état.
8 000/10 000 F.

129 - GUBELIN Lucerne - LONGINES n°5057042 - Vers 1940.

Magnifique et rare montre-bracelet en or gris de forme rectangulaire. Boîte charnière à "Godrons". Anses stylisées. Remontoir efficace. Cadran argent mat avec index et aiguilles en or. Mouvement 17 rubis. Ajusté 2 positions, isochronisme. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran signé Longines. Mouvement signé Gubelin. La boîte et le mouvement portent le même n°. Dimensions 30×23 mm. Mouvement MB sur le fond de la boîte. Très bon état.
9 000/12 000 F.

130 - LONGINES n°345320 - Vers 1930.

Très jolie montre-bracelet de dame "Art Déco" en or jaune charnière sertie de brillants. Anses à godrons. Mouvement de forme rectangulaire, balancier bimétallique coupé. Spiral plat. Cadran signé Longines avec chiffres Breguet peints. Boîte et mouvement portent le même n°. Dimensions 30×11 mm. Bon état.
3 000/5 000 F.

131 - LONGINES n°598217 - Vers 1947.

Superbe chronographe en acier à poussoirs carrés. Cadran argent mat avec index et aiguilles or. Echelle télémétrique et tachymétrique. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 30 CH. Balancier à vis. Spiral Breguet. Antichoc. Cadran, boîtier, remontoir et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Excellent état.
6 000/9 000 F.

132 - LONGINES "WEEMS" n°9886494 - Vers 1940.

Intéressante montre-bracelet en plaqué or avec lunette tournante graduée. Couronne située à 2 h avec système de blocage. Cadran bicolore. Chiffres Breguet or. Trotteuse centrale. Mouvement Longines calibre 11L. Balancier bimétallique coupé. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 27 mm. Très bon état.
Cette montre a été mise au point par le Commandant Weems de l'US Navy. Elle figure à la page 86, 87 du livre "Longines" par D. Marozzi et G. Toselli.
3 500/4 500 F.

133 - LONGINES "Kilométrique" n°2970584 - Vers 1920.

Rare chronographe compteur en argent, de type "monopoussoir", à double boîtier à charnière. Cadran en émail. Chiffres arabes. Echelle tachymétrique. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mise à l'heure par poussette. Poussoir central pour toutes les fonctions : départ, arrêt, retour à zéro. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 13,33. Balancier bimétallique coupé. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Bon état. (prévoir révision compteur minute).
11 000/13 000 F.

134 - LONGINES n°4010684 - Vers 1920.

Superbe et rare chronographe compteur en or de type "Monopoussoir" à double boîtier à charnière. Anses "rotules". Superbe cadran en émail, à chiffres arabes et double échelle tachymétrique. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Balancier bimétallique coupé. Spiral Breguet. Calibre 13,33. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Très bon état.
30 000/35 000 F.

135 - LONGINES n°7206088 - Vers 1950.

Beau chronographe en or rose à 2 compteurs. Cadran champagne. Chiffres arabes. Aiguilles en acier bleui. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes avec balancier à vis et spiral Breguet. Cadran et mouvement signés. Diamètre 35 mm. (fond de boîte gravée). Bon état.
10 000/12 000 F.



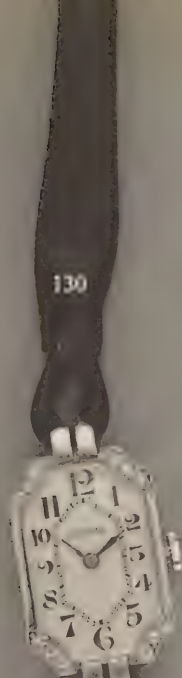
125



131



126



130



132



127



133



128



134



135

146 - LONGINES "Lindbergh Angle horaire" n°6385660 - Vers 1940.

Rare et superbe montre-bracelet d'aviateur "Lindbergh" petit modèle en plaqué or avec lunette et carrure graduée. Cadran argent bicolore à caractères romains. Disque central rotatif avec chiffres arabes peints. Aiguilles en acier bleui. Trotteuse centrale. Mouvement 12L signé Longines. Calibre 12,68N. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. N° de boîte 9236175. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 32 mm. Très bon état.
12 000/15 000 F.

147 - LONGINES "Lindbergh Angle horaire" n°5167886 - Vers 1930.

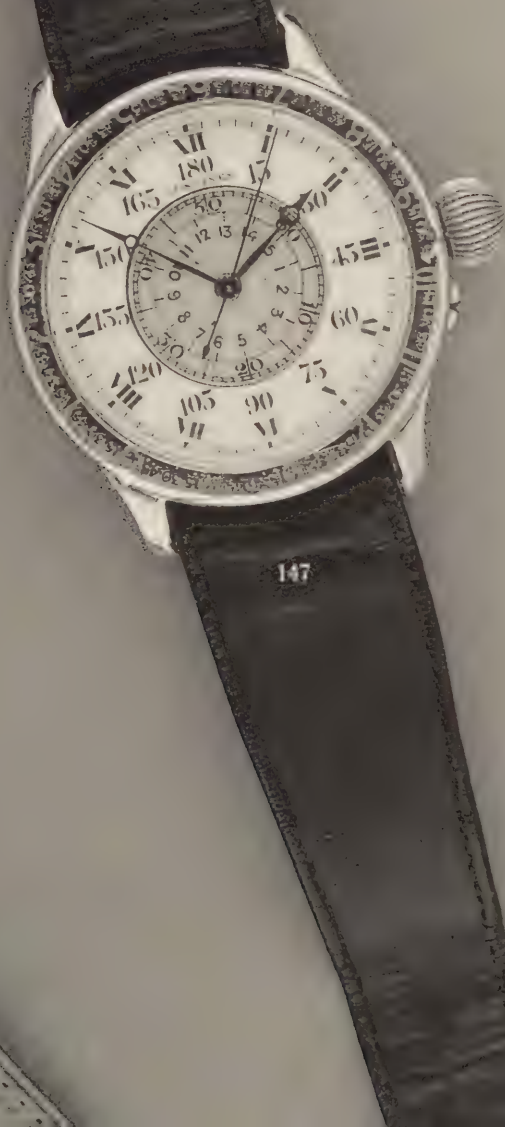
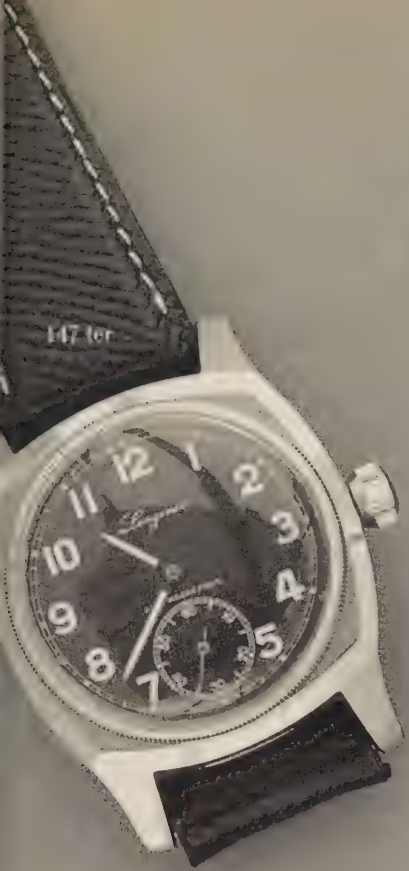
Rare et superbe montre-bracelet d'aviateur "Lindbergh". Modèle en acier avec lunette et carrure graduées. Mise à l'heure par poignée. Boîtier à charnière. Cadran argent bicolore avec chiffres romains. Cadran central rotatif avec chiffres arabes peints. Aiguilles Breguet. Seconde au centre. Mouvement signé Longines. Calibre 18,69N. Balancier bimétallique à vis. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 48 mm. Bon état.
30 000/40 000 F.

147 bis - LONGINES "d'Aviateur" n°3954516 - Vers 1905.

Rare montre-bracelet d'aviateur en acier, de forme coussin. Lunette guillochée avec repère. Cadran noir en émail avec chiffres arabes et aiguilles émaillés. Petites secondes à 6 h. Mouvement Longines. Calibre 15,94. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Boîte numérotée. Dimensions 40×40 mm. Très bon état.
5 000/7 000 F.

147 ter - LONGINES "d'Aviateur".

Modèle identique au précédent.



148 - LONGINES n°5565122 - Vers 1937.

Très originale montre-bracelet en acier de type "midsized". Très belles attaches articulées. Cadran ivoire à chiffres arabes. Aiguilles en acier bleui. Trotteuse centrale. Mouvement Longines. Balancier bimétallique coupé. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Boîtier et mouvement porte le même n°. Diamètre 26 mm. Très bon état.
 2 500/3 000 F.

149 - LONGINES "Serge Manzoni" - Vers 1973.

Jolie montre-bracelet de dame en argent, de forme carrée créée par le styliste Serge Manzoni. Cadran argent mat à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Remontoir effleurant. Mouvement signé Longines. Calibre 5601. Balancier annulaire. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 23×23 mm. Boucle déployante en argent signée. Très bon état.
 1 500/2 500 F.

150 - LONGINES "Serge Manzoni" - Vers 1973.

Originale montre-bracelet en argent, de forme carrée créée par le styliste Serge Manzoni. Cadran miroir sans chiffre. Mouvement automatique 25 rubis. Calibre L563 1. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 27×27 mm (bracelet avec boucle argent). Très bon état.
 3 000/4 000 F.

151 - LONGINES "Serge Manzoni" - Vers 1973.

Originale montre-bracelet en argent modèle asymétrique "boucle de ceinture", créée par le styliste Serge Manzoni. Mouvement 17 rubis. Calibre 5601. Balancier annulaire. Incabloc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 45×25 mm. Très bon état.
 3 500/4 500 F.

152 - LONGINES "Serge Manzoni" - Vers 1973.

Originale montre-bracelet en argent modèle asymétrique. Double "boucle de ceinture" créée par le styliste Serge Manzoni. Mouvement 17 rubis. Calibre 5601. Balancier annulaire. Incabloc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 40×26 mm. Très bon état.
 3 500/4 500 F.

153 - LONGINES "Serge Manzoni" - Vers 1973.

Intéressante montre-bracelet en argent modèle carré à pans coupés créée par le styliste Serge Manzoni. Mouvement 17 rubis. Calibre 5601. Balancier annulaire. Incabloc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 30×30 mm. Très bon état.
 3 000/4 000 F.

154 - LONGINES "Serge Manzoni" - Vers 1973.

Originale et importante montre-bracelet en argent modèle carré à anses débordantes et articulées créée par le styliste Serge Manzoni. Mouvement à quartz. Cadran, boîtier signés. Dimensions 37×37 mm. Très bon état.
 3 000/4 000 F.

155 - LONGINES n°8741965 - Vers 1945.

Très belle montre-bracelet en or rose. Très beau cadran argent mat avec index, chiffres et aiguilles or. Seconde centrale indirecte. Mouvement automatique. Calibre 22AS. Balancier à vis. Spiral Breguet. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 33 mm. Très bon état.
 4 000/4 500 F.

156 - LONGINES n°4175117 - Vers 1910.

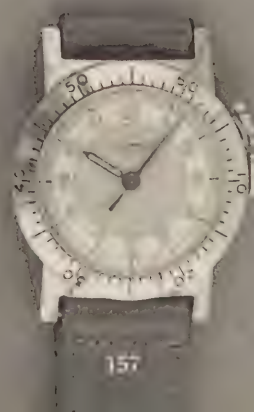
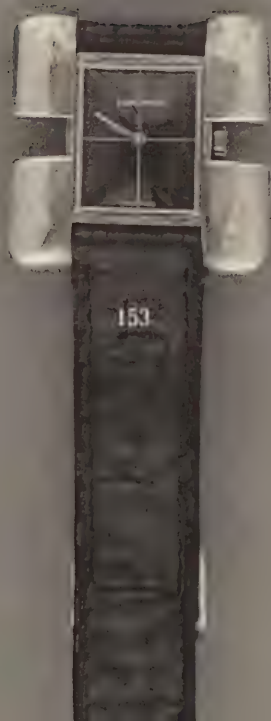
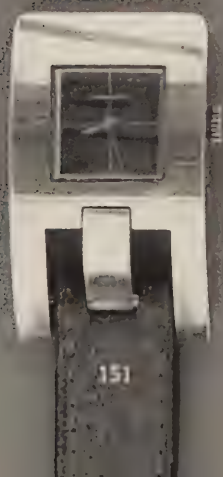
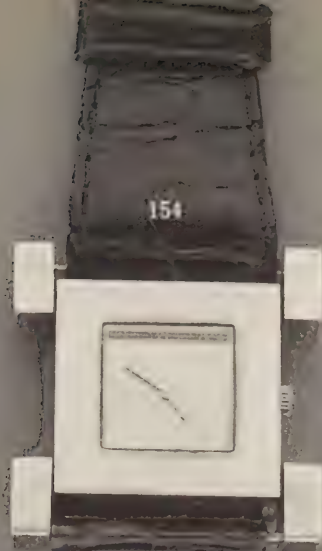
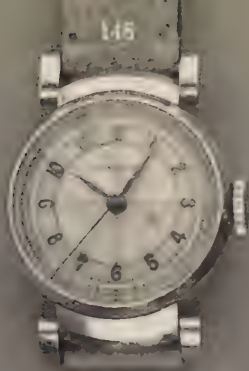
Très belle montre-bracelet en argent. Cadran argent mat. Chiffres Breguet or. Aiguilles or. Petites secondes à 6 h. Mouvement Longines. Calibre 13,34. Balancier bimétallique coupé. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 32 mm. Très bon état.
 3 000/4 000 F.

157 - WITTMAN "WEEMS" - Vers 1940.

Intéressante montre-bracelet en acier avec lunette tournante graduée. Couronne à 2 h pour le système de blocage de la lunette. Cadran bicolore. Chiffres arabes. Aiguilles en acier bleui. Mouvement 17 rubis. Calibre 10ESG. Balancier à vis. Incabloc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 27 mm. (Association Longines-Wittman vers 1875). Bon état.
 5 000/6 000 F.

157 bis - LONGINES n°5138594 - Vers 1925.

Montre en nickel, de forme rectangulaire. Boîte à charnière. Cadran argent mat. Chiffres arabes stylisés. Petites secondes à 6 h. Calibre 10,26. Cadran et mouvement signés. Mouvement et boîte portent le même n°. Dimensions 27×30 mm. Très bon état.
 2 000/2 500 F.



158 - LONGINES n°4552386 - Vers 1910.

Très belle montre-bracelet en or, de forme coussin. Cadran en émail blanc avec chiffres arabes. Aiguilles en acier bleui. Petites secondes à 6 h. Mouvement Longines. Calibre 13,33. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 30×30 mm. Très bon état.
7 000/8 000 F.

159 - LONGINES n°4825209 - Vers 1925.

Belle montre-bracelet en acier, de forme rectangulaire. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Aiguilles en acier bleui. Petites secondes à 6 h. Mouvement Longines. Calibre 9,47 N. Balancier bimétallique à vis. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 18×30 mm. Très bon état.
2 000/2 500 F.

160 - LONGINES n°4825209 - Vers 1925.

Montre-bracelet en argent, de forme rectangulaire. Boîte à charnière. Cadran argent mat à chiffres arabes stylisés. Aiguilles Breguet. Petites secondes à 6 h. Calibre 9,47N. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 19×36 mm. Très bon état.
3 000/4 000 F.

161 - LONGINES Réédition - Vers 1970.

Belle montre savonnette en argent. Cadran émail à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Remontoir à 3 h. Calibre 878,4. Balancier monométallique. Spiral plat. Cadran, boîte et mouvement signés. Diamètre 48 mm. Très bon état.
1 500/2 000 F.

162 - LONGINES n°142705357 - Vers 1950.

Chronographe en acier à rattrapante. Cadran émail blanc. Chiffres arabes. Secondes permanentes. Compteur mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 892. Balancier glucydur. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Diamètre 55 mm. Très bon état.
2 500/3 500 F.

163 - LONGINES - Vers 1970.

Montre-bracelet en argent. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Cadran argent mat à caractères romains. Mouvement à remontage manuel. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 32 mm. Très bon état.
1 500/2 000 F.

164 - 16063773 - Vers 1970.

Intéressante montre-bracelet "Admiral" en acier. Système de double boîte. Cadran bleu de deux tons. Index et aiguilles luminescents. Affichage de la date à 3 h. Trotteuse centrale. Mouvement à remontage automatique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 38×45 mm. Très bon état.
2 000/3 000 F.

165 - LONGINES - Vers 1970.

Montre-bracelet en acier, de forme rectangulaire. Cadran bleu avec caractères romains et aiguilles peints en blanc. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran, boîte et mouvement signés. Dimensions 27×30 mm. Très bon état.
1 500/2 000 F.

166 - LONGINES n°10467000 - Vers 1948.

Belle montre-bracelet en or. Anses "corne". Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Mouvement 17 rubis. Calibre 23Z. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. Incabloc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mm (montre munie d'un bracelet en or souple). Bon état.
4 000/5 000 F.

Montres non reproduites dans le catalogue.

167 - LONGINES n°2969107 - Vers 1900.

Beau chronographe de poche en acier bruni. Cadran émail blanc avec tachymètre et télémètre. Secondes à 6 h. Compteur 30 mn. Trotteuse centrale. Chiffres et aiguilles Breguet. Mouvement empierré jusqu'au centre. Calibre 19,73N. Diamètre 51 mm. Très bon état.
2 200/2 600 F.

168 - LONGINES "Serge Manzoni" - Vers 1973.

Originale montre-bracelet en argent "Grande boucle de ceinture" créée par le styliste Serge Manzoni. Boîte de forme asymétrique. Cadran miroir sans chiffre. Mouvement Longines. Calibre 45601. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 35×70 mm. Très bon état.
5 000/6 000 F.

169 - LONGINES n°4670607.

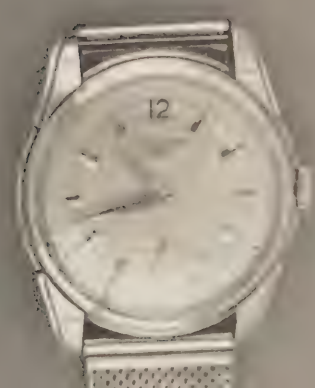
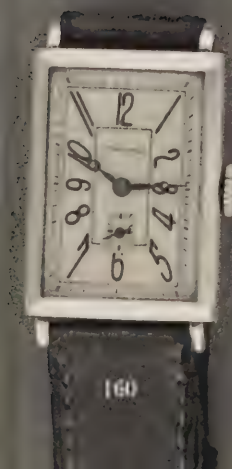
Montre-bracelet en argent, de forme rectangulaire. Boîte à charnière. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Petites secondes à 6 h. Mouvement Longines. Calibre 9,47 N. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 22×35 mm. Bon état.
2 000/3 000 F.

170 - LONGINES n°7413-11 0521680 - Vers 1965.

Chronographe en acier à fond vissé et poussoirs ronds. Cadran argent mat avec graduations télémétriques. Index et aiguilles acier. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 530. Balancier à vis. Spiral Breguet. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Très bon état.
8 000/10 000 F.

170 bis - LONGINES n°3806963 - Vers 1930.

Montre de gousset en or. Cadran émail. Chiffres arabes. Petites secondes à 6 h. Remontoir au pendant. Echappement à ancre. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 45 mm. Bon état.
2 000/3 000 F.



170 ter - Gravure encadrée représentant la manufacture Longines de St Imier de 1910.

Très bon état.
1 500/2 500 F.

171 - EBERHARD & C° n°176755 - Vers 1920.

Exceptionnel chronographe monopoussoir en or. Boîte à charnière. Anses articulées. Cadran en émail blanc. Chiffres arabes. Aiguille Breguet. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier à vis. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 40 mm. Très bon état.
15 000/20 000 F.

172 - PATEK PHILIPPE n°863018-626163 - Vers 1945.

Magnifique chronographe en acier à 2 compteurs. Poussoirs carrés. Cadran argent mat. Aiguilles et index or. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement 23 rubis. Balancier bimétallique coupé. Spiral Breguet. Ajusté 8 positions. Poinçon de Genève. Cadran, boîtier et mouvement signés. Très bon état.
60 000/100 000 F.

173 - PATEK PHILIPPE et C° n°181455 - Vers 1914.

Rare montre-bracelet en argent, de forme tonneau. Boîtier curvex. Cadran argent mat avec chiffres romains. Aiguilles en acier bleui. Balancier bimétallique coupé. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 25×41 mm. Bon état.
15 000/20 000 F.

174 - ROLEX n°8706 - Vers 1930.

Très belle montre-bracelet en or gris de forme rectangulaire à pans coupés. Boîte à charnière finement ouvragée. Cadran argent mat avec chiffres arabes peints. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Mouvement 15 rubis. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Fond de boîte monogrammée. Boucle d'or d'origine. Dimensions 16×28 mm. Bon état.
2 500/3 500 F.

175 - CARTIER "Duoplan" n°72857-9979 - Vers 1940.

Belle montre-bracelet en acier. Attaches serties de brillants. Bracelet cordelette avec deux anneaux serti de brillants. Cadran ivoire à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Mouvement duoplan signé LeCoultre. Balancier bimétallique. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 10×34 mm.

176 - ROLEX n°729244 - Vers 1915.

Belle montre-bracelet de dame en métal doré. Cadran en émail avec chiffres arabes. Boîte à charnière. Mouvement Rolex 15 rubis. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 28 mm. Bon état.
2 000/3 000 F.

177 - ANONYME XIX^e siècle.

Tête de mort en bronze argenté, à l'intérieur une montre à coq avec cadran en émail blanc et à caractères romains. Aiguilles Breguet. Remontage à clé. Hauteur 30 mm. Bon état.
7 000/8 000 F.

178 - BOUCHERON n°83816 - Vers 1930.

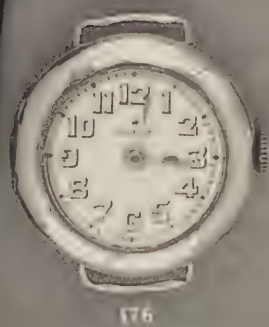
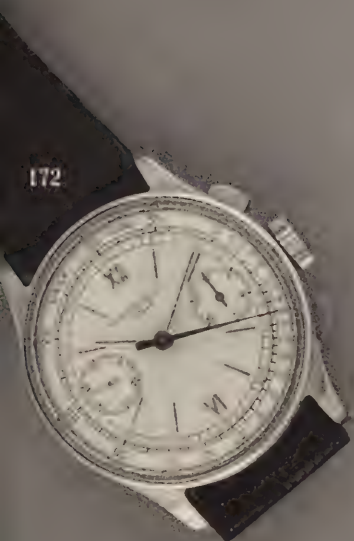
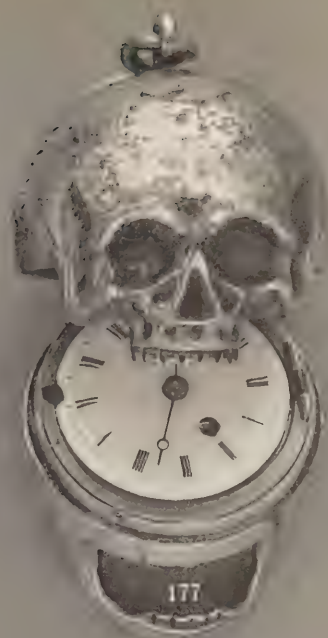
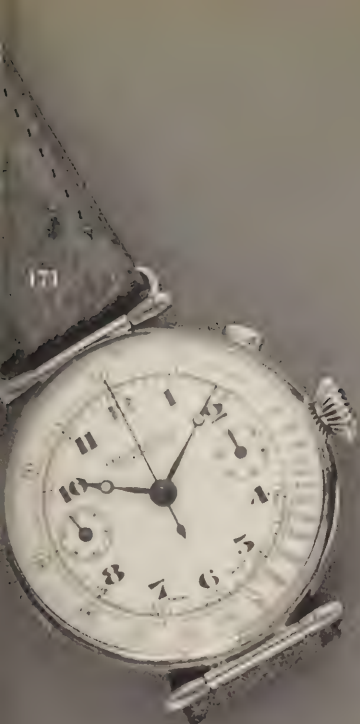
Très belle montre d'habit en platine, fabriquée par la maison Léon Hatot. Boîte semi-plate entourée de diamants, et de roses sur remontoir et la bélière. Echappement à ancre, empierré jusqu'au centre. Balancier bimétallique à vis. Spiral plat. Très beau cadran argent "rayonnant". Chiffres romains. Aiguilles Breguet. Cadran signé. Diamètre 46 mm. Excellent état.
35 000/40 000 F.

179 - ROLEX "Popular" - Vers 1935.

Rare montre de gousset en métal "platinette". Cadran en émail blanc. Chiffres arabes stylisés. Aiguilles "Trèfle ajouré". Petites secondes à 6 h. Echappement à ancre. Balancier monométallique à vis. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 40 mm. Bon état.
2 000/4 000 F.

179 bis - V. GRAND LAINE A ROTTERDAM n°9950 fin XVIII^e.

Bel oignon en laiton avec chatelaine en pomponne finement ouvragée. Cadran en émail blanc avec chiffres arabes et caractères romains. Mouvement à coq avec pendulum. Le coq gravé d'Angelots. Longueur 180 mm. Bon état.
6 000/8 000 F.



180 - BERNARD GOLAY - Vers 1970.

Très belle montre-bracelet en or gris avec cadran et lunette en or guilloché. Mouvement 17 rubis. Balancier à vis, antichoc. Cad et mouvement signés. Dimensions 30×23 mm. Excellent état.
4 500/5 500 F.

181 - OBREY - Vers 1970.

Importante montre-bracelet en or, de forme rectangulaire. Cadran blanc à caractères romains. Mouvement AS 1525. Balancier annulaire. Spiral plat. Cadran signé. Dimensions 32×29 mm. Très bon état.
4 000/5 000 F.

182 - BUCHE GIROD - Vers 1970.

Très originale montre-bracelet en or, de forme rectangulaire. Cadran champagne à caractères romains. Mouvement 17 rubis. Balancier annulaire. Spiral plat. Incabloc. Cadran et mouvement signés. Dimensions 28×23 mm. Très bon état.
3 000/3 500 F.

183 - PIAGET n°9154-250759 - Vers 1970.

Très belle montre-bracelet en or et de forme rectangulaire, à pans coupés. Boîtier guilloché. Cadran dit "œil de tigre". Aiguilles en or. Mouvement à remontage manuel. Balancier annulaire. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 24×28 mm. Bon état.
8 000/10 000 F.

184 - CARTIER n°78099610 - Vers 1970.

Très belle montre-bracelet en or de type "ceinture". Boîtier carré à pans coupé, carrure godronnée. Remontoir effleurant. Cadran blanc à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Mouvement Cartier. Balancier annulaire. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 27×27 mm. Très bon état.
16 000/18 000 F.

185 - CARTIER n°8810680569 CONTEMPORAINE.

Montre-bracelet en or, de forme rectangulaire type "Tank". Cadran blanc à caractères romains. Aiguilles en acier bleui. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Mouvement à quartz. Très beau et lourd bracelet "grain de riz" avec boucle déployante en or. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 22×38 mm. Excellent état.
40 000/50 000 F.

186 - CARTIER n°016521 - Vers 1960.

Superbes boutons de manchettes 3 ors, en forme d'anneaux tressés. Signés et numérotés. Diamètre 22 mm. Dans leur écrin. Excellent état.
5 000/7 000 F.

187 - CARTIER Paris - Vers 1930.

Rare briquet à essence en or rose et en argent. Dimensions 35×50 mm. Très bon état.
6 000/8 000 F.

188 - ETERNA - Vers 1930.

Rare briquet-montre en émail et argent. Montre avec cadran noir et chiffres arabes. Dimensions 32×50 mm. Assez bon état.
2 500/3 500 F.



187



181



185



188



182



183



180

189 - BREGUET n°2949-6952 - Vers 1870.

Très belle montre de gousset en or. Boîte "bassine" effilée. Cuvette monogrammée. Cadran en émail blanc à caractères romains, chiffres arabes pour les minutes. Aiguilles "poire". Mouvement 19". Echappement à ancre. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. Diamètre 52 mm. Très bon état.

10 000/12 000 F.

190 - BOUCHERON - Vers 1900.

Exceptionnelle montre en or avec châtelaine en or. Superbe travail réalisé sur commande. Cadran en émail blanc à caractères romains. Aiguilles style Louis XVI serties de roses. Mouvement 10". Echappement à cylindre. Longueur 155 mm. Très bon état.

60 000/80 000 F.

191 - MARTIN Rue St Honoré à Paris - Vers 1860.

Importante montre de gousset en or rose, à répétition des quarts. Remontage à clé. Cadran argent guilloché à caractères romains. Aiguilles Breguet. Echappement à cylindre en rubis. Déclenchement de la sonnerie au pendant. Diamètre 55 mm. Très bon état.

13 000/14 000 F.

192 - A FRANKFELD GENEVE - Vers 1860.

Rare montre en or en forme de coquille avec châtelaine. Cadran en émail blanc à caractères romains. La chatelaine est finement ouvragée. (Symbolique de l'amour, l'amitié). Echappement à cylindre. Remontage à clé. Longueur 230 mm. Très bon état. (Fêle au cadran).

22 000/25 000 F.

193 - PATEK PHILIPPE n°11814 - Vers 1850.

Très belle montre pendentif en or avec sa broche. Fond émaillé bleu turquoise avec un ornement de rose. Cadran en émail. Mouvement 9". Echappement à cylindre. Remontoir à clé. Diamètre 24 mm. Bon état.

15 000/18 000 F.

194 - LAGUESSE A LIEGE n°5332 Fin XVIII^e siècle.

Très belle montre de gousset en or 14K à répétition des quarts. Cadran en émail blanc, chiffres et aiguilles Breguet. Mouvement coq. Fond de boîte monogrammée. Cadran et mouvement signés. Diamètre 53 mm. Très bon état.

11 000/13 000 F.

195 - BREGUET n°2007 - Vers 1900.

Superbe montre de col en or finement ouvragé avec châtelaine assortie, en or et émail bleu. Cadran en émail blanc à caractères romains. Echappement à cylindre. Rocher "dent de loup". Longueur 155 mm. Manque le remontoir et mouvement à restaurer.

4 000/5 000 F.

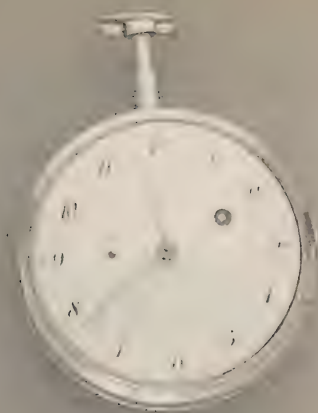
196 - CHARLES LEROY A PARIS - Vers 1770.

Jolie montre en or et émail, à décor champêtre. Boîte en 2 ors, finement ouvragée. Cadran en émail blanc à caractères romains. Aiguilles Breguet. Echappement à verge. Diamètre 40 mm. Bon état.

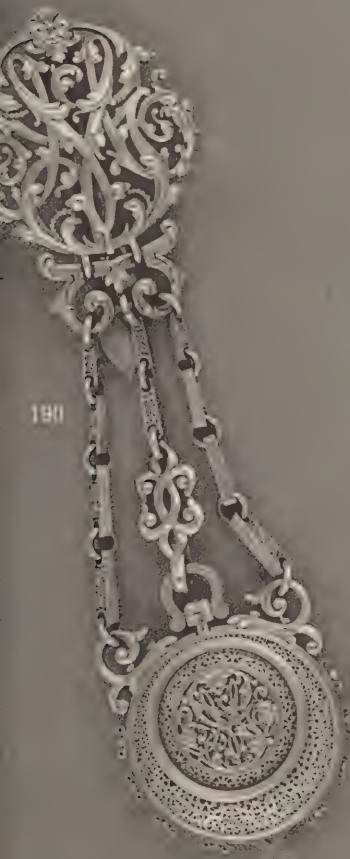
8 000/12 000 F.



189



191



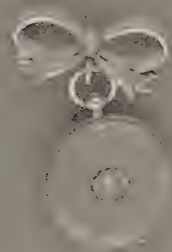
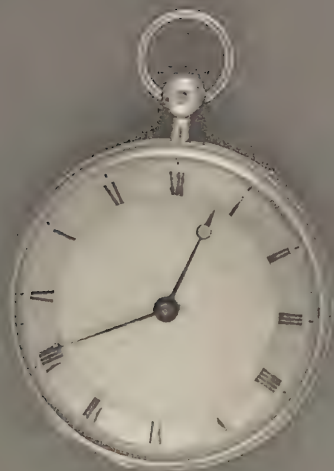
190



192



195



193



194

197 - MARCHAND A PARIS - Vers 1780.

Belle montre de gousset en or. Cadran or guilloché avec chiffres arabes à cartouches émail. Remontage à clé. Echappement à verge. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 51 mm. Très bon état.
4 000/5 000 F.

198 - REGULATEUR - Vers 1900.

Importante montre en acier bruni à triple quantièmes, et affichage des phases de la lune. Echappement à ancre. Mise à l'heure à la poussette. Cadran émail blanc à caractères romains. Diamètre 63 mm. Bon état.
3 000/4 000 F.

199 - MONTRE Maçonnique - Vers 1900.

Montre de gousset en acier bruni. Cadran en émail à caractères romains, à décor or. Remontoir au pendant. Fond de boîte avec armoiries maçonniques en relief et de couleur dorée. Echappement à ancre. Balancier bimétallique coupé. Spiral Breguet. Diamètre 30 mm. Très bon état.
3 000/4 000 F.

200 - ZENITH - Vers 1900.

Intéressante montre réveil en acier. Cadran émail avec chiffres arabes, aiguilles "aile de mouche". Petites secondes à 6 h. Disque supplémentaire à 12 h pour la mise à l'heure du réveil. Echappement à ancre. Diamètre 50 mm. Très bon état.
1 200/1 500 F.

201 - LEROY ET FILS London n°18834 - Vers 1860.

Très belle montre de gousset en or demi-savonnette. Cadran émail blanc à caractères romains. Aiguilles "double poire". Petites secondes à 6 h. Le couvercle est gravé de chiffres romains émaillés. Echappement à ancre ligne droite. Balancier bimétallique coupé. Spiral Breguet. Fond de boîte monogrammé. Diamètre 51 mm. Très bon état.
5 000/7 000 F.

202 - REGULATEUR "Horlogerie Militaire" - Vers 1900.

Importante montre en acier bruni avec pourtour ouvragé. Cadran en émail noir avec cartouches de couleur blanche et caractères romains noirs. Aiguilles Louis XVI. Petites secondes à 6 h. Echappement à ancre. Diamètre 70 mm. Très bon état.
1 500/2 500 F.

203 - VULCAIN "Chronometro" - Vers 1930.

Très belle montre de poche en or. Cadran en émail blanc avec chiffres et aiguilles Breguet. Petites secondes à 6 h. Remontoir au pendant. Echappement à ancre. Balancier bimétallique coupé. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 50 mm. Très bon état.
3 300/3 600 F.

204 - CF. HANCOCK - Vers 1880.

Belle montre de poche en or, semi-savonnette. Cadran émail blanc à caractères romains. Aiguilles "double poire". Petites secondes à 9 h. Couvercle avec chiffres romains émaillés. Echappement à ancre. Diamètre 45 mm. Très bon état.
3 500/4 000 F.

205 - ANONYME - Vers 1900.

Belle montre de poche en or. Pourtour guilloché. Cadran en émail blanc à caractères romains. Petites secondes à 6 h. Echappement à ancre. Balancier compensé. Spiral Isochrone. Rocher "dent de loup". Signé Boquain à Fougères. Diamètre 45 mm. Très bon état.
2 000/3 000 F.

206 - GEORGE PRIOR London. XIX^e siècle.

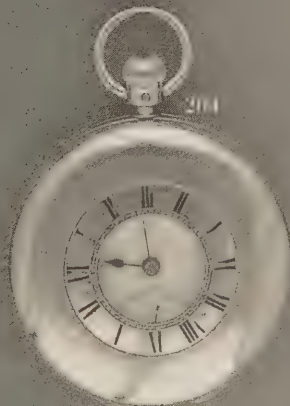
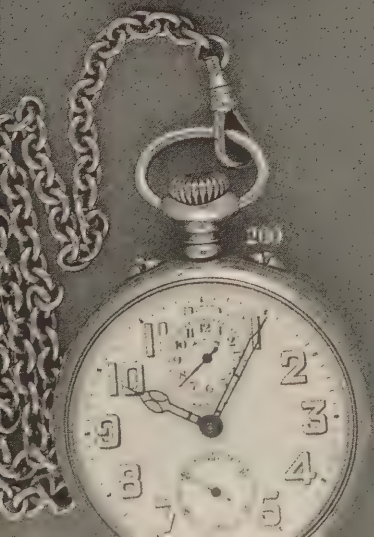
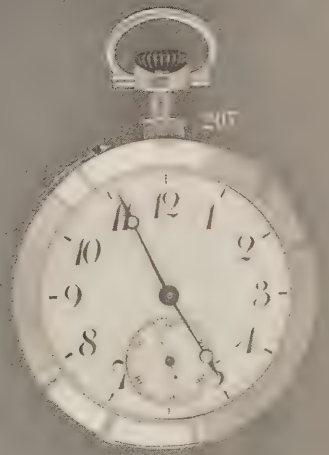
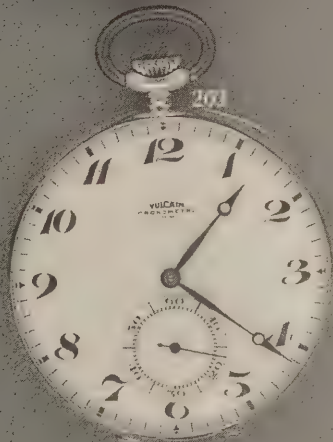
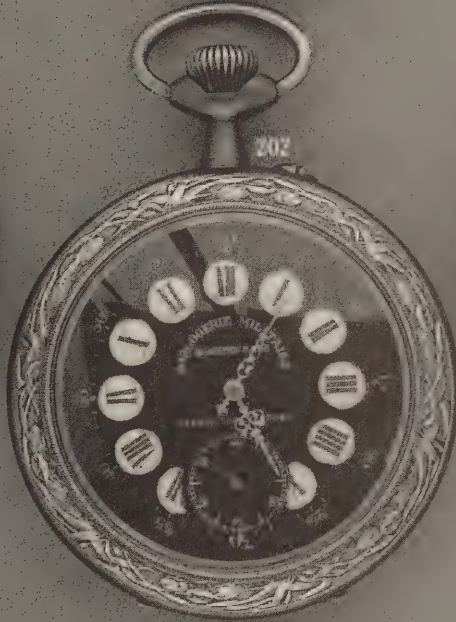
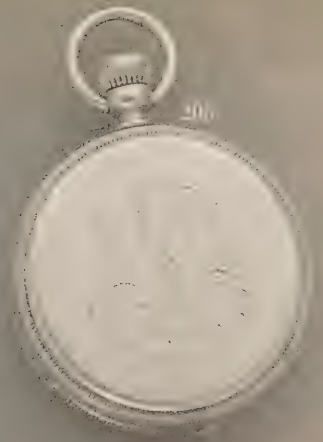
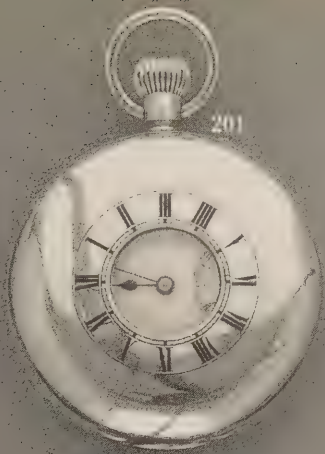
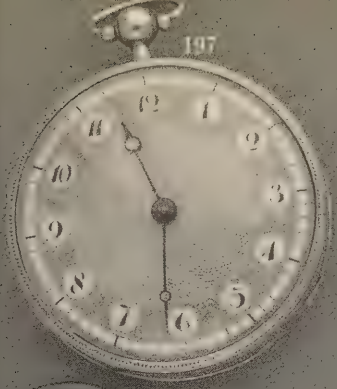
Importante montre de cavalier Turque. Cadran émaillé avec chiffres en caractères Turcs. Trois boîtes deux en argent, une en écaille protègent la montre. Echappement à verge. Diamètre 70 mm. Bon état.
9 000/11 000 F.

207 - ANONYME n°64797 - Vers 1900.

Montre de gousset chronomètre en or. "Bulletin d'Observatoire" de Genève. Cadran en émail blanc, chiffres arabes. Aiguilles Breguet. Echappement à ancre compensée. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. Rocher "dent de loup". Diamètre 49 mm. Très bon état.
2 000/3 000 F.

208 - ROMILLY à Paris - Vers 1780.

Montre de gousset en argent. Cadran en émail blanc, chiffres arabes. Echappement à verge et fusée. Signé Romilly à Paris sur le cadran et la platine. Diamètre 45 mm. Bon état. Mais cadran restauré (Fête).
2 000/3 000 F.



209 - ULYSSE NARDIN n°220361 - Vers 1925.

Beau chronographe monopoussoir en or. Boîte à charnière. Cadran en émail blanc, chiffres et aiguilles Breguet. Echelle téléométrique. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier bimétallique. Spiral Breguet. Cadran signé Ulysse Nardin. Diamètre 36 mm. Bon état mais fêlé au cadran.
12 000/14 000 F.

210 - ROLEX "Oyster Royal Precision" n°275589 - Vers 1940.

Montre en acier, de forme coussin. Cadran ivoire à chiffres arabes. Aiguilles luminescentes. Trotteuse centrale. Fond vissé. Mouvement à remontage manuel. Diamètre 28 mm. Bon état.
5 500/6 500 F.

211 - ROLEX "Oyster perpetual" Bubble Back n°55877 - Vers 1935.

Montre en plaqué or, fond acier. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Aiguilles luminescentes. Trotteuse centrale. Mouvement automatique. Balancier à vis. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Bon état mais fond de boîte oxydé.
5 500/6 500 F.

212 - MOVADO - Vers 1950.

Montre en acier, lunette et anses or, de type calendrier et phase de lune. Boîte à fond vissé. Cadran argent mat. Chiffres arabes en relief. Petites secondes à 6 h. Mouvement à remontage manuel. Balancier à vis. Diamètre 35 mm. Très bon état.
6 500/7 500 F.

213 - PATEK PHILIPPE n°261953-145399 - Vers 1910.

Montre en or fabriquée pour la maison Léo Weill et frère Paris. Cadran inversé, en émail blanc. Chiffres Breguet. Petites secondes à 6 h. Mouvement Patek Philippe. Balancier bimétallique, coupé. Spiral Breguet. Mise à l'heure par poussette. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Très bon état.
7 000/8 000 F.

214 - BREITLING n°549268-777 - Vers 1945.

Chronographe en acier à fond vissé. Poussoirs ronds. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Secondes permanentes. Compteur 45 minutes. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier à vis. Spiral Breguet. Cadran signé. Diamètre 36 mm. Bon état.
5 500/6 500 F.

215 - JAEGER-LECOULTRE n°86468 - Vers 1938.

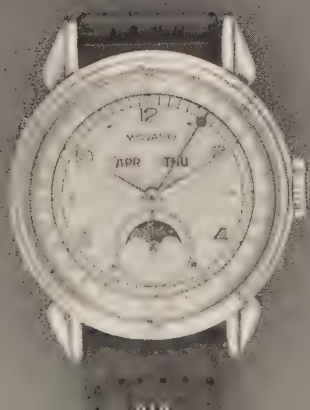
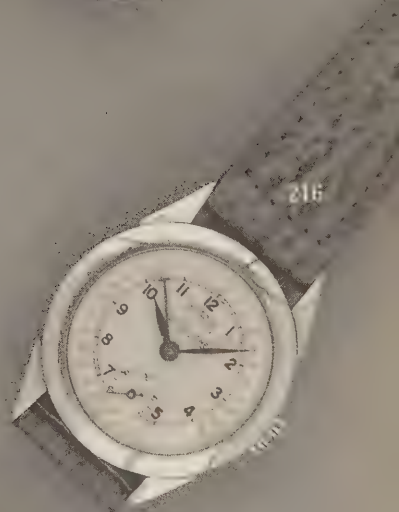
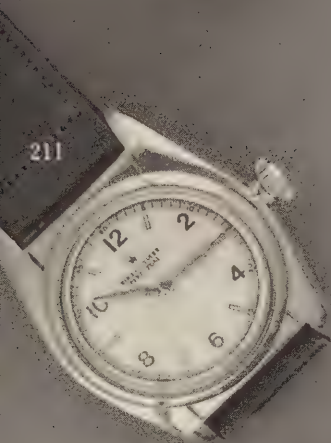
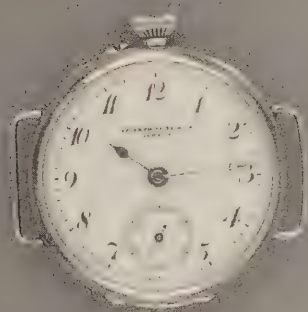
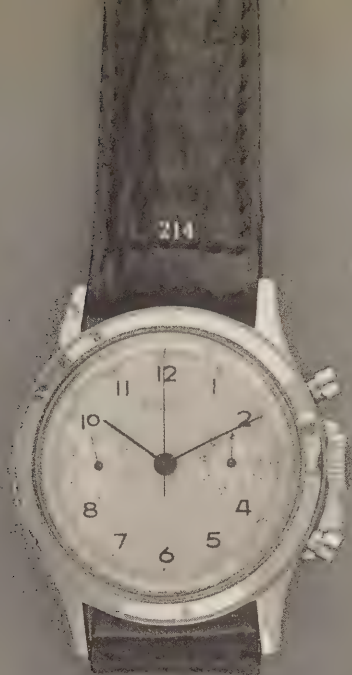
Belle montre en acier, de forme rectangulaire. Anses "Etrier". Cadran argent mat. Chiffres arabes. Aiguilles luminescentes. Petites secondes à 6 h. Mouvement Jaeger-LeCoultre. Balancier monométallique à vis. Spiral plat. Cadran et mouvement signés. Dimensions 27×38 mm. Bon état.
5 000/6 000 F.

216 - LECOULTRE n°168796 - Vers 1945.

Montre en acier. Calendrier avec jour et date. Cadran argent mat. Chiffres arabes. Petites secondes à 6 h. Aiguilles en acier bleui. Mouvement de forme signé LeCoultre. 17 rubis. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Bon état.
6 000/7 000 F.

217 - UNIVERSAL GENEVE "Compax" - Vers 1940.

Chronographe en acier à 3 compteurs. Poussoirs carrés. Cadran argent mat à chiffres arabes. Secondes permanentes. Compteur 30 minutes. Totalisateur 12 h. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 285. Balancier à vis. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 36 mm. Bon état.
5 000/6 000 F.



218 - LEONIDAS - Vers 1935.

Chronographe en acier à 2 compteurs. Poussoirs "olive". Cadran noir avec tachymètre et télémètre. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier monométallique à vis. Spiral Breguet. Cadran signé. Diamètre 32 mm. Bon état.
1 500/2 500 F.

219 - MINERVA - Vers 1940.

Très original chronographe en or à 2 compteurs. Anses de type "corne". Cadran champagne. Index et chiffres peints. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier monométallique à vis. Spiral Breguet. Anticasse. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Bon état.
3 000/4 000 F.

220 - MINERVA - Vers 1950.

Chronographe en acier à 3 compteurs et à fond vissé. Cadran argent mat. Chiffres arabes peints. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Totalisateur 12 h. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Balancier glucydur à vis. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Bon état.
3 000/4 000 F.

221 - MOVADO n°488096-64776 - Vers 1940.

Belle montre-bracelet en plaqué or. Calendrier à triple quantièmes, jour, date et mois. Cadran argent bicolore. Chiffres Breguet en relief. Petites secondes à 6 h. Mouvement 17 rubis. Balancier monométallique. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 30 mm. Bon état.
3 000/3 500 F.

222 - JAEGER - Vers 1960.

Montre-bracelet en acier avec cadran argent mat. Index acier. Petites secondes à 6 h. Mouvement Jaeger-LeCoultre calibre K469. Balancier glucydur. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 34 mm. Bon état.
1 500/2 000 F.

223 - JAEGER-LECOULTRE - Vers 1965.

Élégante montre-bracelet en or, boîte semi-plate. Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Mouvement Jaeger-LeCoultre, calibre K469. Balancier glucydur. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 33 mm. Bon état.
3 000/4 000 F.

223 bis - JAEGER "Convertible" - Vers 1945.

Très belle montre-bracelet en acier avec système de double boîte à cliquets. Cadran "Chemin de fer" argent mat. Seconde au centre. Aiguilles en acier bleui. Mouvement calibre 60. Balancier monométallique. Spiral plat. Cadran, boîte et mouvement signés. Dimensions 23×32 mm. Très bon état. (non photographiée).
5 000/8 000 F.

224 - JAEGER - Vers 1960.

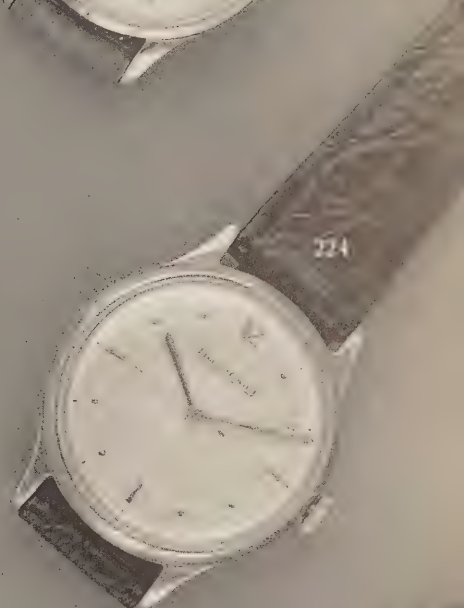
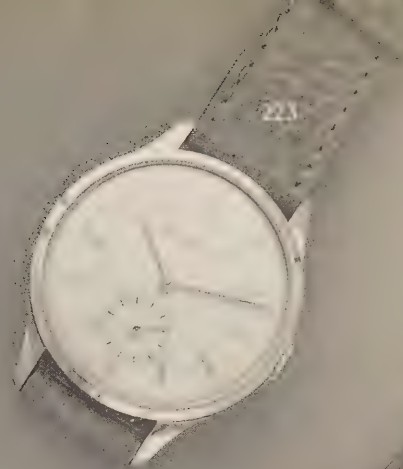
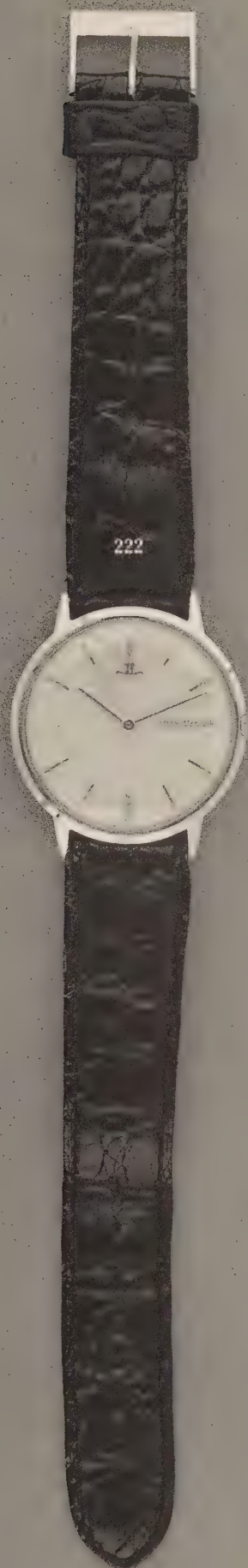
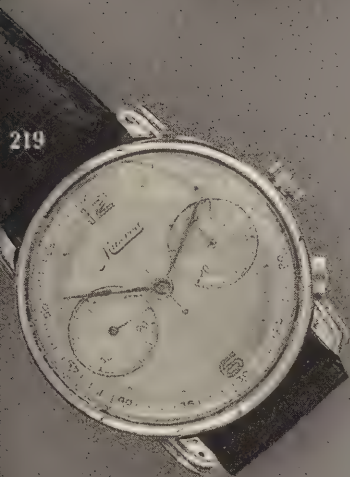
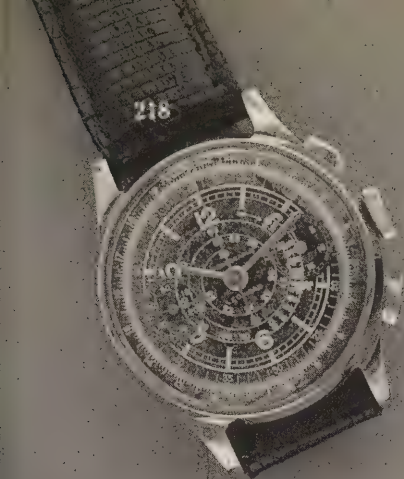
Montre-bracelet en métal chromé, fond acier. Cadran argent mat. Index et aiguilles or. Seconde centrale indirecte. Mouvement Jaeger-LeCoultre, calibre P478c. Balancier glucydur à vis. Spiral plat. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 36 mm. Bon état.
1 200/1 600 F.

225 - JAEGER-LECOULTRE - Vers 1965.

Belle montre-bracelet en or. Cadran argent mat avec index et aiguilles or. Seconde centrale indirecte. Mouvement Jaeger-LeCoultre, calibre P430/4c. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 33 mm. Bon état.
3 500/4 500 F.

226 - JAEGER-LECOULTRE "Geomatic" - Vers 1965.

Montre-bracelet chronométrique en acier. Cadran argent mat. Index et aiguilles en acier. Trotteuse centrale. Affichage de la date à 3 h. Mouvement à remontage automatique. Boîte avec fond vissé et gravé du sigle JL Chronomètre Géomatic. Cadran, boîte et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Très bon état.
3 000/5 000 F.



227 - DERMONT - Vers 1955.

Très beau chronographe en or à 2 compteurs, de type midsize. Anses stylisées. Cadran argent mat. Index et aiguilles en or. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre Valjoux 23. Balancier bimétallique. Spiral plat. Incabloc. Cadran et boîte signés. Diamètre 30 mm. Très bon état.
5 000/5 500 F.

228 - GLYCINE - Vers 1930.

Intéressante montre-bracelet en métal, de forme rectangulaire. Cadran argent mat avec chiffres arabes stylisés. Petites secondes à 6 h. Mouvement automatique. (un des premiers). Balancier bimétallique coupé. Cadran et mouvement signés. La mise à l'heure se fait par une tirette située à 3 h. Dimensions 28×45 mm. Bon état.
4 500/5 500 F.

229 - OMEGA "Constellation n°26812426-153002 - Vers 1970.

Elégante montre-bracelet en or gris, de forme rectangulaire. Cadran argent guilloché. Index et aiguilles or. Mouvement automatique. Calibre 672. Balancier annulaire. Spiral plat. Raquette à pignon mobile. Réglage 5 positions. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 28×33 mm. Très bon état.
3 500/4 500 F.

230 - JAEGER-LECOULTRE n°892756 - Vers 1970.

Originale montre-bracelet de dame en acier, de forme rectangulaire. Anses "étrier". Mise à l'heure à 6 h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Balancier annulaire. Antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dimensions 18×32 mm. Bon état.
2 500/3 500 F.

231 - DILECTA - Vers 1950.

Beau chronographe en or rose et à fond vissé. Cadran bicolore, avec chiffres arabes en relief. Poussoirs ronds. Très belles anses "corne". Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Calibre du mouvement Landeron 51 n°5019. Diamètre 37 mm. Très bon état.
3 000/4 000 F.

232 - WIG WAG - Vers 1931.

Rare montre-bracelet en acier, de forme rectangulaire. Mouvement automatique qui se trouve dans une chambre à secousses. (même principe que pour la rolls). En relevant la lunette qui couvre le verre, on voit la couronne de mise à l'heure. Cadran argent mat. Index en acier. Petites secondes à 6 h. (un des premiers système de remontage automatique). Dimensions 25×40 mm. Assez bon état. Un modèle identique figure dans le livre "Les Montres-Bracelets. Cent ans d'Histoire" par H. Kahlert, R. Mühe, G.L. Brunner.
4 000/5 000 F.

233 - FERNAND PECHOUIN "Type 22" n°0438 - Vers 1972.

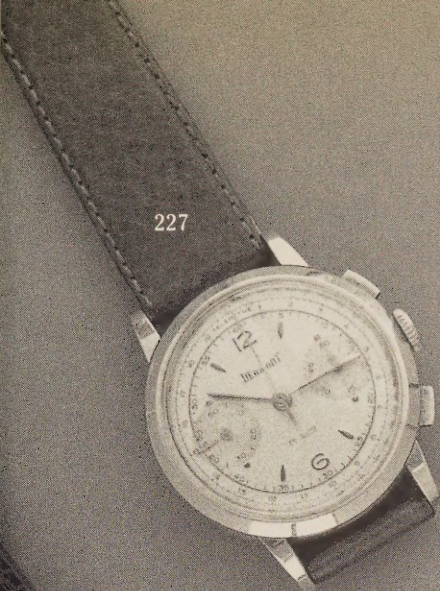
Beau chronographe en acier. Cadran noir avec chiffres et aiguilles luminescents. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Lunette tournante avec graduations. Calibre Valjoux 23. Balancier annulaire. Spiral plat. Incabloc. Dateur à 6 h. Diamètre 42 mm. Très bon état.
2 500/3 500 F.

234 - UNIVERSAL "Uni-compax" - Vers 1950.

Chronographe en acier à 2 compteurs. Cadran argent mat. Index et chiffres or. Secondes permanentes. Compteur 30 mn. Mouvement de chronographe à roue à colonnes. Calibre 285. Balancier à vis. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Bon état.
2 500/3 500 F.

235 - ULYSSE NARDIN - Vers 1950.

Elégante montre-bracelet en or rose. Anses stylisées. Cadran champagne. Chiffres arabes. Remontoir semi-effleurant. Petites secondes à 6 h. Mouvement avec balancier monométallique. Spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre 35 mm. Très bon état.
3 000/4 000 F.



227



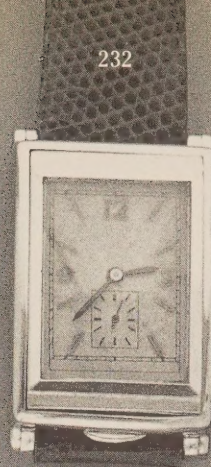
228



229



230



232



233



234



231



235

DEC 08 1992

*La plupart des montres "LONGINES"
figurant dans ce catalogue sont répertoriées dans le livre "LONGINES"
par D. MAROZZI et G. TOSSELI éditeur GIADA*

DreamFactory
INTERNATIONAL S.A.

44-50, avenue du Capitaine-Glarner, 93400 SAINT-OUEN
Tél. : 49 48 65 40 - Fax : 49 48 65 49



LONGINES®